

Федеральное государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка-детский сад №352»

Принято на заседании

педагогического совета

№ 1 от 28.08. 2023.



«Утверждаю»

Заведующая ДОУ № 352

И.В. Тренькаева /

Рабочая программа второй младшей группы «Колокольчик»
(3-4 лет) на 2022-2023 учебный год

Разработана на основе образовательной программы Федерального государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка-детский сад №352» в соответствии с ФГОС ДО

Разработала: Громова Ю.В., Чуханова М.А.

г. Новосибирск

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел:

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цель и задачи рабочей программы.
- 1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.
- 1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе/
- 1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей младшей группы.
- 1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

2. Содержательный раздел:

- 2.1. Содержание психолого-педагогической работы в младшей группе
- 2.2. Учебный план реализации программы в младшей группе ДОУ № 352.
- 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы в младшей группе.
- 2.4. Взаимодействие с семьей, социумом.
- 2.5. Планирование работы с детьми в группе:
 - Годовой план работы с детьми (праздники, развлечения...)
 - Комплексно - тематическое планирование образовательной работы с детьми в младшей группы.
 - Формы организации образовательной деятельности по образовательным областям.
 - Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Оформление предметно-пространственной среды.
- 3.2. Режим дня (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей)
- 3.3. Перечень методической литературы, обеспечивающей реализацию образовательной деятельности в младшей группе.

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей младшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначенной для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО) и основной общеобразовательной программой ДОУ 3 352, в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы ДОУ № 352.

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
 - Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
 - СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
 - Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
 - Устав ДОУ.
 - Образовательная программа ДОУ
- Направленность рабочей программы
- Направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
 - Патриотическая направленность Программы. В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
 - Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
 - Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
 - Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

- Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

1.2. Цель и задачи рабочей программы.

Ведущими целями рабочей программы являются:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- к обучению в школе,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

• соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в младшей группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в младшей дошкольной группе воспитываются дети из полных семей 19, из неполных семей 2 и многодетных 6 семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим 98 % и средне- специальным профессиональным 2 %, без образования – 0 %.

2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях научного городка.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Новосибирской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Новосибирская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей младшей группы

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети

уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных

достижений ребенка к концу дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС) при реализации Программы нами проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). В основе оценки лежат следующие принципы:

- Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).
- Родители партнеры педагога при поиске ответа на любой вопрос.

Форма проведения оценки представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в ДОУ, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

2. Содержательный раздел:

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми младшей группы.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3 –4 года дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к

сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий

того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Познакомить с коллективными играми, с правилами добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом

(не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески,

удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их

разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности,

значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях

и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада

(музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно

пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение

правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Формировать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач,

продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результату труда.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Способствовать развитию умения ориентироваться в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Познакомить с проезжей частью дороги, тротуаром, со значением зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать

предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Способствовать развитию умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Познакомить со способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется), со способами группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, вели-

чиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму,

величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх познакомить детей с постепенно усложняющимися правилами.

Приобщение к социокультурным ценностям. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини туры. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Познакомить со способами устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.) Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о лягушке.

Наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят, в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать формировать умение детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Формировать умение детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Содействовать формированию умения понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать формировать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику Речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Содействовать формированию умения вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Способствовать формированию умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок; читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи. Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости.

Продуктивная деятельность.

Рисование.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Содействовать формированию умения предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Приобщение к изобразительному искусству.

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности

(цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.). при удавшейся постройке. Содействовать формированию умения располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать формировать умение детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол; после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Способствовать формированию умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Способствовать формированию умения допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать формированию умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Формировать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Способствовать формированию умения более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Содействовать формированию умения дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура.

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Содействовать формированию умения детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; действовать совместно; строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать формировать умение ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Способствовать формированию умения сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него; реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества

Раздел «Дидактические игры» совпадает с соответствующим разделом образовательной области «Познавательное развитие» и приводится здесь для полноты изложения.

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Содействовать формированию умения детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Способствовать формированию умения детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Способствовать формированию умения сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

2.2. Учебный план реализации образовательной программы в младшей группе ДОУ № 352.

Количество НОД, её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13

Количество в младшей группе составляет 10 НОД в неделю:

На самостоятельную деятельность детей 3 - 4 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов. Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 4 лет организуются не менее 3 раз в неделю.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организовывается на открытом воздухе.

Максимальная нагрузка образовательной деятельности младшей группы «». ».

	Формы деятельности	Кто проводит	Кол-ч		Длительность	Программы	Программно методическое обеспечение
			Нед	Мес			
Познавательное развитие	ФЭМП	Воспитатель	1	4	15 мин. 1 пол.дня	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
	Ознакомление с предметным и соц. окружением	Воспитатель	0,5	1	15мин 1 пол.дня	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Т.Ф.Саулина «Ознакомление дошкольников с ПДД»

	Экология	Воспитатель	0,5	1	15 мин 1 пол.дня	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой»
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	Воспитатель	1	4	15 мин 1 пол.дня	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова , Н.П.Ильчук и др. «Книга для чтения в детском саду и дома»
Художественно – эстетические	Рисование	Спец.	1	4	15 мин	Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Т.С.Комарова «Художественное творчество»
	Лепка, аппликация	Воспитатель	1	4	15 мин 1 пол.дня		
	Музыка	Муз.рук.	2	8	15 мин 1 пол.дня	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия»

физическое	Физическое развитие (в помещении, на прогулке)	Воспитатель	3	12	15 мин 1 пол.дня	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет»
	Всего		11	42	10-1 пол.дня		

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы в младшей группе.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Образовательный процесс строится на комплексно – тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей, темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Теме уделяется внимание не менее одной недели. Оптимальный период – 2- 3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития. Выделение основной темы не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 года - 4 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организованная образовательная деятельность

- Игры дидактические, сюжетно – ролевые, подвижные, музыкальные, театрализованные;
- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров;
- Создание и решение проблемных ситуаций;
- Наблюдение за трудом взрослых, за природой;

- Проектная деятельность
- Оформление выставок
- Инсценирование и драматизация
- Продуктивная деятельность;
- Музыкальная деятельность
- Физкультурная деятельность
- Мероприятия групповые и общесадовские
- Экскурсии;
- Физкультурные досуги (1-2 раза в месяц);
- Спортивные праздники (2 раза в год);
- Смотры конкурсы;
- Праздники;
- Театрализованные представления.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в младшей группе

Вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Дежурства	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»

Прогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Игра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»

Самостоятельная деятельность детей

- **Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры;
- **Социально – коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **Познавательно развитие:** самостоятельное чтение, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно – ролевых игр, развивающие игры.
- **Художественно – эстетическое развитие:** самостоятельное рисование, лепка, аппликация, рассматривание репродукций картин, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах, слушание музыки

В группе предусмотрены традиции:

- Личная встреча родителей и каждого ребенка. Общее приветствие, выражение радости по поводу того, что все пришли в детский сад
- Проведение тематических периодов:
- Празднование дня рождения каждого ребенка
- Групповые сборы ежедневно
- Празднование новоселья группы
- Планирование и подведение итогов дня вместе с детьми

2.4. Взаимодействие с семьей, социумом.

Содержание работы с семьей по областям

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.
- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы, и нормативы.

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения.

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Основные направления и формы работы с семьей:

- Взаимопознание и взаимоинформирование

- разностороннее знакомство с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.

- Стенды.

- Непрерывное образование воспитывающих взрослых

- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей: семейные художественные студии, семейные праздники, семейный театр,

пособия для занятий с ребенком дома.

Содержание работы с семьей по образовательным областям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы, и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

План работы с родителями:

Мероприятия	Дата	Ответственные
<p><u>Родительские собрания:</u> Общие родительские собрания: 1.Тема: «Основные направления образовательной деятельности и оздоровительной работы с детьми на новый учебный год».</p> <p>2.Тема: «Безопасность детей в наших руках»</p> <p>3.Тема: «Организация летней оздоровительной работы»</p>	сентябрь декабрь май	Воспитатели Старший воспитатель
Тема: «Психологические и физиологические особенности 3-4-х летних детей и основные задачи образовательной деятельности на новый учебный год»	сентябрь	Воспитатели группы.
Тема: «Воспитание самостоятельности у младших дошкольников»	Декабрь	
Тема: «Развитие речи детей 3-4 лет»	Февраль	
Тема: «Мы на год взрослее стали»	Май	
Тема: «Безопасное детство» (ОБЖ)	Ноябрь	
Тема: «Развиваем речь через игру»	декабрь	
Тема: «Формирование навыков безопасного поведения»	Январь	
Тема: «Развитие речи через общение»	Апрель	
<u>Проектная деятельность:</u>		
Краткосрочный проект «Наши малыши на улице»	Октябрь-ноябрь	
Краткосрочный проект «Пешеход, пассажир, водитель»	Октябрь-ноябрь	
Анкетирование: Тема: «Изучение потребностей родителей».	Сентябрь	
Тема: «Оценка качества работы ДОУ»	май	
<u>Консультации для родителей:</u>		
Тема: «Опасные ситуации в жизни ребенка»	Сентябрь	
Тема: «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге?»	Октябрь	

Тема: «Как правильно научить ребенка ПДД»	Ноябрь	
Тема: «Дети и зимняя дорога»	Декабрь	
Тема: «Развитие речи детей в процессе ознакомления с окружающим миром через игровую деятельность»	январь	
Тема: «С пальчиками играем — речь развиваем»	февраль	
Тема: «Игротека в кругу семьи»	март	
Тема: «Развитие речи через игру»	Апрель	
Тема: «Использование инновационных технологий в развитии речи младших дошкольников»	Май	
<i>Папки передвижки</i> Тема: «Безопасность дошкольников». Тема: «Способы речевого развития дошкольников».	ноябрь апрель	
<i>Смотры – конкурсы</i> Смотр – конкурс: «Лучшая поделка с мамой и папой». Смотр газет: «Моя дружная спортивная семья»	Февраль, март октябрь	
День открытых дверей.	Апрель	

2.6. Планирование работы с детьми в группе:

<u>Мероприятия</u>	Дата	Ответственные
«День Знаний».	Сентябрь	Муз руководитель.
«Осень золотая»	Ноябрь	Воспитатели гр.
«Новогодние приключения».	Декабрь	
«Рождественские святки»	Январь	
«Праздник пап».	Февраль	
«Праздник мам»	Март	
«День космонавтики»	Апрель	
«Славься, День Победы!»	Май	
<i>Развлечения:</i>		
«Уважая правила движения, к Гене в гости мы идем»	Октябрь	Воспитатели

«Встреча с солнышком»	Февраль	Муз руководитель Инструктор по ФИЗО
«Веселое солнышко для мамы»	Март	
«Праздник красок и шаров»	Апрель	
«Путешествие на паровозике»	Май	

Комплексно - тематическое планирование в младшей группе (Приложение № 1)

Формы организации образовательной деятельности по образовательным областям:

Образовательные области	Формы проведения
<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки. - Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, практические упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации и др
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, настольно- печатные, подвижные, словесные, народные, компьютерные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познавательные рассказы и беседы (вт. этические), речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, ситуативные разговоры, речевые тренинги. -Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд. - Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, практические упражнения, презентации, прогулки по экологической тропе и др.
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.

<i>Речевое развитие</i>	<p>- Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги.</p> <p>- Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.).</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве. - Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, организация детского оркестра и др.

Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.

Утро.	1.	Ситуативная беседа
	2	Индивидуальная работа
	3	Утренняя гимнастика
	4	Трудовая деятельность
	5	Игровая деятельность
	5.	Самостоятельная деятельность
НОД		
Прогулка	1	Наблюдение
	2.	Подвижные игры

	3.	Сюжетно - ролевая игра
	4.	Индивидуальная работа
	5.	Трудовая деятельность
	6.	Самостоятельная деятельность
	7.	Дидактические игры (словесные) (по различным видам деятельности)
Вторая половина дня.	1.	Гимнастика пробуждения.
	2.	Чтение художественной литературы
	3.	Трудовая деятельность
	4.	Занятие по интересам
	5.	Индивидуальная работа
	6.	Самостоятельная деятельность
	7.	Подвижные игры
	8.	Дидактические игры (по различным видам деятельности)
	9.	Работа с родителями (консультации, индивид беседы, папки передвижки, наглядная информация,)

3. Организационный раздел.

3.1. Оформление предметно-пространственной среды.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям ФГОС ДО, принципам организации пространства, обозначенным в программе. Оборудование групповой комнаты безопасно, здоровьесберегающие, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон (центров),

оснащенных развивающим материалом. Все предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Содержание центров предметно-пространственной среды младшей группы

Центр развития	Оборудование и материалы, которые имеются в группе
Спортивный центр	<ul style="list-style-type: none"> • Доска гладкая и ребристая; - коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); • палка гимнастическая; • мячи; корзина для метания мечей; • обручи; скакалка; кегли; дуга; • шнур длинный и короткий; • мешочки с грузом (150-200 гр.); мешочек с грузом большой (400 гр); • ленты, флажки; • кольцоброс.
Центр познавательного развития	<ul style="list-style-type: none"> • набор геометрических фигур; • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • набор плоскостных геометрических фигур; • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • набор кубиков; • набор карточек с изображением количества; • набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»); • книги по математике; <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе); • наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей; • набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)); • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой); • разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей). <p>Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.</p>

Центр развития речевого	<ul style="list-style-type: none">• Дидактические наглядные материалы;• предметные и сюжетные картинки и др.• книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;• «Чудесный мешочек» с различными предметами.• Игрушки для описания;• Дидактические игры;
------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Центр творчества
(конструирование
ручной труд)**

Материалы для конструирования:

- конструкторы с разнообразными способами крепления деталей;
- строительные наборы с деталями разных форм и размеров;
- коробки большие и маленькие; ящички;

Материалы для ручного труда:

- бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.);
- природные материалы;
- инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- индивидуальные палитры для смешения красок;
- кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски;
- бумага для рисования разного формата;
- салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;
- губки из поролона;
- пластилин
- доски для лепки;
- стеки разной формы;
- розетки для клея;
- подносы для форм и обрезков бумаги;
- большие клеёнки для покрытия столов;
- печатки для нанесения узора;
- школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

Центр живой природы	<ul style="list-style-type: none"> • комнатные растения (6-7 видов) с красивыми листьями различной формы, цветущие; • круговая диаграмма смены времён года; • Календарь природы; • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.
Центр сюжетно-ролевых и др. игр	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); • куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); • фигурки средней величины: дикие и домашние животные; • наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • машины крупные и средние; грузовые и легковые; • телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др. • кукольные коляски; • настольные игры.
Музыкальный центр	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты (ложки, шумовые инструменты); • Карточки с изображением разных музыкальных инструментов; • Музыкально-дидактические игры.

3.2. Режим дня (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей)

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

Организация жизни и деятельности детей 3-х-4-х лет: продолжительность одного занятия составляет в младшей группе 15 минут. Перерыв между занятиями составляет 10 минут. В течение недели максимально допустимую нагрузку составляют 10 занятий. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут.

Непрерывная образовательная деятельность в младшей группе на 2021 – 2022 учебный год. (Приложение № 2)

Организация жизнедеятельности в младшей группе (теплый период)

Прием и осмотр детей на улице, утренняя гимнастика 7.30.-8.30.

Подготовка к завтраку, завтрак 8.30.-9.00.

Утренний круг 9.00.-9.20.

Самостоятельная деятельность 9.20.-9.45.

Занятия на улице 9.45.-10.30.

Прогулка 10.30.-12.00.

Возвращение с прогулки, игры 12.00.-12.15.
Подготовка к обеду, обед 12.15.-12.50.
Подготовка ко сну, дневной сон 12.50.-15.00.
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры 15.00.-15.25.
Подготовка к полднику, полдник 15.25.-15.50.
Совместная деятельность на улице 15.50.-16.20.
Прогулка 16.20.-17.15.
Возвращение с прогулки, игры 17.15.-17.25.
Подготовка к ужину, ужин 17.25.-17.55.
Вечерний круг 17.55.-18.05.
Подготовка к прогулке, прогулка 18.05.-19.15.
Самостоятельная деятельность, уход детей домой 19.15.-19.30.

Организация жизнедеятельности в младшей группе (холодный период).

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика 7.30.-8.20.
Подготовка к завтраку, завтрак 8.20.-8.50.
Утренний круг 8.50.-9.10.
Организованная образовательная деятельность 9.10.-10.00.
Второй завтрак 10.00.- 10.10.
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения) 10.10.-12.00.
Возвращение с прогулки 12.00.-12.20.
Подготовка к обеду, обед 12.20.-13.00.
Подготовка ко сну, дневной сон 13.00.-15.00.
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры 15.00.-15.20.
Игры, самостоятельная деятельность, образовательная деятельность (дополнительные услуги) 15.20.-15.55.
Чтение художественной литературы 15.55- 16.10.
Подготовка к совмещенному полднику и ужину 16.10.-16.35.
Вечерний круг 16.35.-16.45.
Подготовка к прогулке, прогулка 16.45.-19.10.
Самостоятельная деятельность, уход детей домой 19.10.-19.30.

Система закаливающих и физкультурно-оздоровительных мероприятий в младшей группе

Оздоровительные мероприятия	Возрастные группы
Утренний прием	На воздухе
Утренняя гимнастика в помещении	+21 +24 гр.
Физкультурное занятие 2-3 р. в неделю	+19 +20 гр.
Сон в помещении	+19 +20 гр.
Одностороннее проветривание в присутствии детей во время игр, занятий (в холодное время года)	t = +22 +24гр. С
Закаливание водой, обширное умывание после дневного сна	От +32 гр. До +18 гр.
Ходьба босиком по рефлекторной дорожке	1,5-2,5мин.
Витаминация 3 блюда	круглогодично
Употребление в пищу фруктов.	круглогодично
Кварцевание групп	Ежедневно по 10 мин При эпидемии 20-30 мин.
Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Витаминотерапия	Октябрь - март
Физминутки	Ежедневно
Пальчиковая гимнастика.	Ежедневно

Для нормальной жизнедеятельности детского организма необходимо обеспечить от 6 до 13 тыс. движений в день. Педагог должен: развивать интерес к физической культуре. В целях обеспечения безопасности жизнедеятельности воспитателю необходимо: создавать благоприятные условия пребывания детей в дошкольном учреждении, исключая возможность перегрузки, перенапряжения нервной системы, травматизма, переутомления;

Режимные моменты	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 минут
Физкультурные занятия	3 раза в неделю
Физкультминутки во время занятий	3-5 минут
Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна детей	10-12 минут ежедневно по мере пробуждения и подъема
Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе	15-20 минут, ежедневно, не менее двух раз в день
Физкультурный досуг	
День здоровья	2 раза в год
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры	ежедневно, 20 минут
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных массовых мероприятиях детского сада	В течение года

3.3. Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.

	Программы	Программно методическое обеспечение
--	-----------	-------------------------------------

Познавательное развитие	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2020 г. Основная образовательная программа ДОУ № 352.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Т.Ф. Саулина «Ознакомление дошкольников с ПДД» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой»
Речевое развитие		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. «Книга для чтения в детском саду и дома»
Физическое		Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет»
Художественно Эстетическое		Т.С. Комарова «Художественное творчество»
Социально – коммуникативное		Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая младшая группа. Издательство Мозаика-Синтез / ФГОС

Перспективное планирование по ПДД, Пожарной безопасности.

№	Дата	№	Тематика занятий	Основные задачи	Формы организации	Организация среды
----------	-------------	----------	-------------------------	------------------------	--------------------------	--------------------------

					образовательного процесса	
1	2	3	4	5	6	7
	Сентябрь	1.	«Наши друзья и враги».	Обратить внимание детей на иллюстрации, подвести к пониманию того, что неосторожные действия людей приводят к пожару.	Занятие (пожарная безопасность)	Внести в группу иллюстрации, изображающие огонь и его последствия С Маршак «Кошкин дом»
		2	«Вот эта улица, вот этот дом».	Уточнить представления детей об улице, дороге, тротуаре, о грузовых, легковых автомобилях. Дать элементарные знания о поведении на улице.	Экскурсия на прогулке (ПДД)	П/И «Найди свой цвет», «Поезд», «Воробушки и автомобиль»
2.	Октябрь	1.	«Мчатся по улице автомобили»	Познакомить детей с основными частями грузовика (кабина, кузов, дверь, окна, колеса, руль). Уточнять знания о работе шофера (он управляет автомобилем, перевозит грузы). Закреплять представление, полученное на целевой прогулке: грузовая машина перевозит грузы.	Занятие (ПДД)	Игры со строителем «Улица» В книжном уголке картины и рисунки с изображением улиц.
		2.	«Пожарная машина» Рассматривание машины и обводка карандашом шаблона «Пожарной машины»	Учить детей рассматривать детали машины, определять цвет, форму, величину. Учить обводить модель по контуру и закрашивать.	Опыт со свечой. Показать, что свеча дает нам тепло, свет, но может и обжечь, от нее могут загореться предметы.	Д/И «Телефон» Рассматривание сюжетной картины «Пожарная машина»

3.	Ноябрь	1.	«Тили – бом! Тили – бом!»	Познакомить детей с русской народной потешкой. Уточнить с детьми, как героям удалось потушить пожар.	Чтение потешки «Тили – бом! Тили – бом!»	
		2.	«Помнить обязан любой пешеход»	Познакомить детей с работой светофора.	Прзентация (ПДД)	Внести в группу светофор. Аппликация «Светофор».
4.	Декабрь	1.	«Тили – бом! Тили – бом!»	Учить детей обращать внимание на иллюстрации в книгах и рассматривать их. Учить соотносить картину с текстом. Обратить внимание детей на эмоциональное состояние героев и их действия во время пожара.	Занятие (пожарная безопасность)	Театр на фланелеграфе«Тили – бом! Тили – бом!»
		2.	«Проезжая часть»	Познакомить детей с проезжей частью, формировать представления об улице, ее основных частях.	Беседа с детьми в совместной деятельности (ПДД)	Рассматривание картины «Улица города»
5.	Январь	1.	«Где должны играть дети»	В доступной форме объяснить детям, где им следует играть на улице, чтобы обезопасить свою жизнь.	Беседа с детьми в совместной деятельности	
		2.	«Кошкин дом»	Вспомнить стихотворение С.Я. Маршака. Продолжать учить детей рассматривать иллюстрацию и соотносить их с текстом .	Беседа с детьми в совместной деятельности (пожарная безопасность)	Рисование по мотивам потешки «Тили – бом! Тили – бом!»

6.	Февраль	1	«Знакомство с транспортом»	<p>Дать представление о транспорте разного вида (грузовом, пассажирском,);</p> <p>Закрепить правила поведения на улице.</p>	Беседа с детьми в совместной деятельности (ПДД)	С/Р игра «Мы водители»
		2.	«Пожарная машина»	Закреплять знания детей о возможности возникновения пожара и его последствиях.	Беседа с детьми в совместной деятельности (пожарная безопасность)	Обводки «Пожарная машина»
7.	Март	1.	«Куда спешат машины»	Формировать у детей элементарные представления о работе пожарных. Учить узнавать, правильно называть пожарную машину, выделять ее размер и цвет.	Совместная деятельность	Рассматривание предметных картин: «Пожарная машина».
		2.	«Светофор»	Закреплять знания о светофоре.	Аппликация (ПДД)	
8.	Апрель	1.	«Уважай светофор»	Закреплять знания о светофоре.	Просмотр кукольного театра. (ПДД)	
		2.	«Пожарная часть»	<p>Продолжать формировать у детей элементарные представления о работе пожарных.</p> <p>Учить детей осторожному обращению с приборами</p>	Целевая экскурсия к пожарной части.	<p>Разговор с детьми:</p> <p>«Вещи вокруг нас»</p>
9.	Май	1.	«Пожар»	<p>Познакомить детей с ситуацией «Пожар в доме» и теми последствиями, которые могут произойти из – за него.</p> <p>Формировать первоначальные представления о том, как можно уберечься от пожара.</p>	Рассказ воспитателя.	<p>Рассказывание сказки «козлята и непослушный котенок»</p> <p>Беседа о пожаре</p>

Приложение к рабочей программе №1

Перспективное планирование тематических недель во второй младшей группе.

Дата	Тематика	Содержание	Цель	Пути достижения цели (методические приемы)
Осень 1-30 сентября				
	Здравствуй, детский сад	Знакомство с детским садом, профессии сотрудников д/с. Знакомство друг с другом.	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Закреплять знания правил поведения в детском саду.	Знакомство с названиями помещений в группе и их назначение. Знакомство с трудом няни, воспитателя. Наблюдение на участке: «У цветочной клумбы». Наблюдение за движением машин, подъезжающих к территории детского сада.

			Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей.	Проговаривание потешки «Водичка, водичка умой мое личико»- во время умывания. Д/и «Чего не стало?» Д/и «Кто в домике живет» (имена детей) Д/и «Поможем кукле Кате убрать игрушки» Конструирование «Заборчик для детского сада» Подвижные игры: «Бегите ко мне!», «Вейся веноч».
	Сад - огород	Сбор урожая, фрукты, овощи. Сельскохозяйственные профессии.	Расширять представления детей о времени года осени, осенних явлениях, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями.	Наблюдение урожая на огороде: кабачки, морковь, укроп, щавель. Беседа о профессиях людей. Чтение тематической литературы. Д/и «Готовим щи» Д/и «Узнай на ощупь» С/р игра «Уборка урожая» Подвижная игра: «Попади в круг»,
	Животные и растения	Животные и птицы осенью. Осенний лес, грибы, ягоды. Правила поведения в природе.	Знакомить с осенними изменениями в природе, с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью, с правилами безопасного поведения на природе.	Беседы о природе. Д/и «Чей малыш» Д/и «Кто рядом с человеком живет?», Д/и «Кто как кричит» Конструирование «Дорожки разной длины» Подвижные игры: «У медведя во бору», «Поможем белочке сделать запасы на зиму».
	Осенние изменения в природе	Сезонные изменения в природе, одежде, наблюдения за погодой.	Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе.	Наблюдение за состоянием погоды Чтение тематической литературы. Слушание музыки «Грустный дождик» Выставка детского творчества «Листопад, листопад» Рассматривание иллюстраций об осени. Д/и «Времена года» Д/и «С какого дерева лист» Подвижная игра: «Листопад»
Я и моя семья 1-12 октября				
	Человек	Здоровый образ жизни. Уход за лицом и телом. Гендерные представления.	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные	Беседа с детьми о братьях и сёстрах. Беседа с детьми о том, какие они разные: мальчики и девочки, не похожие друг на друга. Слушание «Ласковая песенка» муз. М. Раухвергера,

			навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своём внешнем облике. Развивать гендерные представления.	сл.Т. Мираджи Д/и «Добрые слова» С/р игра «Больница» Конструирование «Горка с лесенками» Подвижные игры на прогулке «Раздувайся пузырь», «Вышли дети погулять»
	Семья	Свое имя, фамилия, имена членов семьи, образ - Я.	Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть свои имя, фамилию, отчество, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	Рассматривание фотографий членов семьи детей. С/р игра «Дочки – матери» Д/и «Назови свое имя» Д/и «Наведем порядок» Д/и «Назови близких» Д/и «С кем я живу», «Дружная семья» Чтение потешки «Еду-еду к бабе, к деду» (перед прогулкой) Развлечение: просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка» Коллективная работа «Строим дом» Спортивное развлечение: «Мама, папа, я -спортивная семья» Подвижная игра «Передай флажок, будь ловким дружок», «По узенькой дорожке»
Мой дом. Мой город. 15 октября -2 ноября				
	Дом	Предметы домашнего обихода, мебель, бытовые приборы.	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.	Беседа с детьми о домашних адресах. Рассматривание близлежащих домов на прогулке. Конструктивная деятельность. «Мебель для куклы» Наблюдение на прогулке: «Дома, которые окружают наш детский сад» Д/и «Назови одним словом» (мебель, посуда) Д/и «Чудесный мешочек» С/р игра «Магазин» Конструирование «Домик» Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Поезд».
	Город	Название родного города, достопримечат	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с «городскими»	Беседа с детьми о городе, в котором они живут. Рассмотреть иллюстрации города. (Побуждать делиться впечатлениями)

		ельности, профессии.	профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса)	Экскурсия-наблюдение за улицей, на которой находится наш детский сад (дома, магазины, детские площадки, дороги) Проговаривание с детьми потешки «На улице три курицы.» перед вечерней прогулкой. Подвижные игры «Догони мяч», «Солнышко и дождик». С/р игра «Строители» Трудовая деятельность «Сгребем листочки к деревцу»
	Транспорт	Виды транспорта, ПДД,	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, элементарными правилами дорожного движения.	Развлечение «Играем вместе» (дети и родители) Игры по правилам дорожного движения: Ситуация-общение «Три сигнала светофора» Д/и «Назови транспорт» Д/и «Правильно-неправильно» Игра «Покатаем мишку на машине» Конструирование «Транспорт» Подвижные игры: «Цветные автомобили», «Красный и зеленый», «С мамой через дорогу».
Мониторинг 5 ноября -16 ноября				
1 неде ля	мониторинг			
1 неде ля	мониторинг			
Новый год 19 ноября -28 декабря				
	Мои любимые игрушки	Игрушки в групповой комнате	Знакомить с названиями игрушек, побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. Воспитание партнёрских взаимоотношений в игре.	Загадывание загадок. Игры-забавы «Музыкальные заводные игрушки» Д/и «Поможем кукле Кате убрать игрушки» Д/и «Четвёртый лишний» Муз – дид игра «Карусели» С/р игра «Магазин игрушек»
	Сказки	Русские народные сказки	Развивать интерес к художественной литературе разных жанров. Обратить	Д/и «Узнай сказку по картинке». Игры драматизации по известным сказкам. Д/и «Чего не стало?» Д/и «Узнай на ощупь»

			внимание на повторяемость событий и действий в сказках.	Конструирование «Теремок» Просмотр видеофильма по русским народным сказкам.
	Здравствуй, зимушка-Зима!	Сезонные изменения в природе, экспериментирование с водой и льдом	Расширять представления о зиме. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе.	Наблюдение за изменениями погоды. Опыт «Почему снег тает». Д/и «Времена года» Д/и «Отгадай зимние загадки» Подвижные игры: «Мы легкие снежинки», «Бежим по дорожке», «Кто быстрее соберется у елочки».
	Одежда, обувь, головные уборы	Сезонные изменения в одежде, обуви, головных уборах	Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов.	Беседа с детьми о сезонной одежде. С/р игра «Магазин одежды» Д/и «Из чего какой» Чтение тематической литературы. Д/и «Один – много» Конструирование «Лесенка» Подвижные игры: «По ровненькой дорожке»
	Новый год	Бережное отношение к природе	Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом, водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы	Наблюдение-беседа о елке. Чтение тематической литературы Д/и «С какой ветки эти детки» Д/и Игра-упражнение: «Чем украсим елочку» Музыкально-дидактические игры. «Громко-тихо»
	Новый год	Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Вызывать стремление поздравить близких с праздником. Развитие творческих способностей.	Чтение «Здравствуй Новый год» (стихи, загадки) Слушание: «Елочка», муз. М.Красева. Д/и «Наряди елку» Д/и «Чудесный мешочек». Просмотр мультфильма «Снеговик» (вечер) Фокусы «Цветная водичка», «Волшебная коробочка». Праздник: «Здравствуй новый год!» Конструирование «Комната для куклы» Подвижные игры: «Бусинки», «Паровозик», «Дед мороз», «Кто бросит дальше мешочек».

Зима 8 января -1 февраля

	Зимние забавы	Зимние виды спорта, безопасное поведение зимой	Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	Рассматривание иллюстраций зимней природы Развлечение: «Прощай елочка» Выставка детского творчества: «Зимушка-зима» Д/и «Покатаем кукол» Музыкально-игровое упражнение: «Узнай по звуку» (погремушка, гармошка, бубен, колокольчик) Д/и «На чем можно покататься» Д/и «Найди зимние виды спорта», Конструирование «Горка» Подвижные игры: «Зайки под елкой», «Собери снежки».
	Птицы	Поведение птиц (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливание птиц зимой	Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять знания о птицах, месте их жительства. Экологическое воспитание.	Наблюдение за птицами (снегирь, синичка, воробей, ворона) На кормушку насыпать семечки, крошки хлеба, зернышки. Наблюдение за следами птиц на снегу (маленькие и большие) Д/и «Узнай птичку» Д/и «Кто чем питается» Проговаривание с детьми потешки «Сорока, сорока» Конструирование «Заборчик» Трудовая деятельность «Ждем гостей» Подвижные игры: «Летает -не летает», «Воробышки и автомобиль». «Горелки», «Воробышки и кот»
	Дикие животные	Поведение диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.)	Расширять знания о диких животных, о поведении зверей зимой. Формировать представления о детенышах животных. Экологическое воспитание.	Наблюдение за изменениями погоды. Чтение тематической литературы Слушание: «Мишка с куклой пляшут полечку» муз. М.Качурбиной, 2-я половина дня. Д/и «Узнай по описанию» Подвижные игры «Зайка серый», «У медведя во бору»
	Домашние животные	Домашние животные, их детёныши, особенности поведения и питания.	Расширять знания о домашних животных. Формировать представления о детенышах животных. Экологическое воспитание.	Беседа с детьми о домашних животных Д/и «Кто как кричит» Муз – дид игра «Мишка на санках» Чтение тематической литературы. Конструирование «Загон для коровы» С/р «В деревне у бабушки»

				Подвижная игра «Кот и мыши»
День защитника Отечества 4 февраля-22 февраля				
	Зоопарк	Животные севера и жарких стран.	Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Экологическое воспитание.	Рассматривание иллюстраций природы холодных и жарких стран. Отгадывание загадок. Д/и «Узнай животное» С/р игра «Путешествие в зоопарк» Подвижная игра «Кто быстрее добежит».
	Профессии	«Военные» профессии, первичные гендерные представления	Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Знакомить с «военными» профессиями.	Самостоятельное конструирование (напольный конструктор) Д/и «Собери по картинке», «Лото». Д/и «Отгадай предмет», «Путешествие по группе». С/р игра «Военные лётчики» Конструирование «Строители» Подвижные игры «Веселые ножки», «Бегите к флажку», «Летим на самолете», «Попади в круг», «С кочки на кочку».
	День защитника Отечества	Патриотическое воспитание, любовь к Родине.	Осуществлять патриотическое воспитание. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества». Привлекать к изготовлению подарков для пап и дедушек.	Рассматривание сюжетных картинок (солдат занимается спортом, летчик летит на самолете, моряк плывет на корабле) Беседа с детьми на тему: «Мы поздравляем наших пап» Д/и «Собери по картинке» Праздник, посвященный Дню защитника отечества. Подвижные игры «Догони мяч», «Самолеты».
8 марта 25 февраля – 8 марта				
	Семья	Семья, любовь к маме, бабушке. Уважение к воспитателям.	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Беседа с детьми о членах семьи Рассматривание семейных фотографий. Чтение тематической литературы. Д/и «Найди пару» Д/и «Доскажи словечко» Конструирование «Гараж» Муз-дид.игра «Что звучит» С/р игра «Ждём гостей» Подвижные игры «Через ручеек»
	8 марта	Подготовка к празднику	«8 Марта – женский день». Привлекать к изготовлению подарков для мамы и бабушек.	Беседа с детьми о том, как они помогают мамам. Чтение тематической литературы.

				<p>Коллективное творчество для мам и бабушек: «Мы вас очень любим»</p> <p>Слушание «Есть у солнышка друзья», муз.Е. Тиличевой Д/и «Как зовут твою маму»</p> <p>Д/и «Поможем воспитателю»;</p> <p>Хороводная игра: «Помирились» Подвижные игры «Найди предмет», «Сбей кеглю».</p>
Знакомство с народной культурой и традициями 11 марта – 29 марта				
	Посуда	Чайная, столовая, кухонная посуда	Расширять представления о предметах домашнего обихода.	<p>Беседа о том, как правильно пользоваться столовыми приборами.</p> <p>С/р игра «Накроем стол к обеду»</p> <p>Конструирование «Стол»</p> <p>Муз – дид игра «Тихие и громкие звоночки»</p> <p>Д/и «Из чего какой»</p> <p>Д/и «Открой, закрой»</p> <p>Подвижная игра «по ровненькой дорожке»</p>
	Народная игрушка	Народные промыслы, дымковская игрушка, матрешка	Расширять представления о народной игрушке, знакомить с народными промыслами.	<p>Беседа о игрушках народных мастеров.</p> <p>Подвижные игры «Найди предмет», «Ходит Ваня»</p> <p>Д/и «Назови фигур»</p> <p>Д/и «Найди нужный цвет»</p> <p>Знакомство с малыми фольклорными формами.</p> <p>Игра с матрёшками</p> <p>Муз – дид игра «Большая и маленькая матрёшка»</p>
	Фольклор	Устное народное творчество	Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.	<p>Беседа о русских народных сказках.</p> <p>Д/и «»</p> <p>Чтение русских народных потешек.</p> <p>Просмотр видеофильма по русским народным сказкам.</p> <p>Конструирование «Мостик»</p> <p>Русская народная подвижная игра «Филин и пташки»</p>
Весна 1 апреля – 19 апреля				
	Ранняя весна	Бережное отношение к природе, сезонные изменения,	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных	<p>Беседа о том, что мы чувствуем, когда пригревает солнышко.</p> <p>Наблюдения за погодой и явлениями природы</p> <p>Д/и «Кто где спрятался»</p> <p>С/р игра «Детский сад»</p> <p>Чтение тематической литературы.</p> <p>Подвижные игры: «С кочки на кочку»</p>

		простейшие связи в природе	изменениях, простейших связях в природе.	
	Животные и птицы	Изменения в поведении животных и птиц	Расширять представления о сезонных изменениях в поведении зверей и птиц.	Беседа о животных и птицах. Наблюдение за воробьями. Чтение тематической литературы. Рассматривание сюжетной картинки «Кошка с котятами» Д/и «Что лишнее» Конструирование «Будка для собаки» Муз – дид игра «Птицы и птенчики» Подвижная игра «Лохматый пёс»
	Весенние изменения в природе	Сезонные изменения в природе, одежде, наблюдения за погодой.	Расширять представления о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили тёплую одежду на облегчённую.	Беседа «Чем мне нравится весна» Наблюдение за изменениями в природе в связи с приходом весны. Беседа о растениях, украшающих родной город. Д/и «Узнай и скажи» Д/и «Огород» Подвижные игры: «Попади в кольцо»
Мониторинг 22 апреля – 3 мая				
1 неделя	Мониторинг			
2 неделя	Мониторинг			
Лето 6 мая – 31 мая				
	Вода, водица	Экспериментирование с водой и песком	Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.	Беседа о празднике – День Победы. Наблюдения за погодой и явлениями природы Д/и «Плывем на кораблике» Игры с песком, водой Конструирование «Мостик» Слушание «Дождик и радуга» муз. С. Прокофьева, Подвижные игры: «Воробышки и кот»,
	Цветущая весна	Сезонные изменения в природе,	Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.	Рассматривание альбома о весне. Чтение тематической литературы. Д/и «что растёт на грядке»

		садовые и огородные растения		Д/и «Разноцветные крылышки» Трудовая деятельность: «Посадим цветы», «Уход за цветами в цветнике», , Слушание «Игра в лошадки» муз. П. Чайковского Подвижные игры: «Попади в кольцо», «Догони меня»
	Скоро лето	Садовые и огородные растения, бережное отношение к природе	и к	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях в природе, одежде людей. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.
	Скоро лето	Сезонные изменения в природе, одежде, наблюдения за погодой.	и в	Знакомить детей с правильным поведением на улицах города и в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.
				Наблюдения за погодой Наблюдение за работой светофора. Повторение с детьми домашних адресов. Трудовая деятельность: «Уход за цветами в цветнике», «Полюем деревья на участке» С/р игра «Нам на улице не страшно» Подвижные игры: «Цветные автомобили», «Красный и зеленый», «С мамой через дорогу».

СЕНТЯБРЬ

1 неделя

Тема: здравствуй, детский сад

Цель:

Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Закреплять знания правил поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Здравствуй!»

Задачи: познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия, развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым, воспитывать культуру поведения.

Литература: Комплексные занятия с. 56; В.Н.Волчкова с. 12.; О.В. Дыбина с. 22; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с. 18; В.В. Гербова с. 28.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение стихотворения С. Чёрного «Приставалка»

Задачи: вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя, помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребёнок и взрослые их любят.

Литература: Комплексные занятия с. 33; В.В. Гербова с. 26.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Знакомство с карандашами и бумагой»

Задачи: учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Воспитывать желание рисовать.

Литература: Комплексные занятия с. 34; Т.С. Комарова с.11; Т.Н. Доронова с.22; Т.Г. Казакова с.37.

Лепка

Тема: «Знакомство с глиной»

Задачи: дать детям представления о том, что глина мягкая, из неё можно лепить, отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные части только на доску, аккуратно пользоваться глиной.

Литература: Комплексные занятия с. 29; Т.С. Комарова с.11; Т.Н. Доронова с.31.

2 неделя

Тема: Сад – огород

Цель:

Расширять представления детей о времени года осени, осенних явлениях, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Урожай»

Задачи: формировать элементарные обобщённые представления об овощах и фруктах, закрепить знания о месте их произрастания, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай.

Литература: О.А. Соломенникова с.8; Комплексные занятия с.77; В.Н. Волчкова с.72, с.73, с. 81, с.82; Ю.А. Акимова с.54, с.57; П.Г.Федосеева с.55; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.31; Г.Я. Затулина с.13; В.В. Гербова с.37; Н.А. Картушина (развитие речи) с.58; А.А. Вахрушев с.36, с.37.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение русской народной сказки «Колобок»

Задачи: познакомить со сказкой «Колобок», учить слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по его содержанию; развивать память, внимание; воспитывать интерес к русским народным сказкам.

Литература: Комплексные занятия с.47; О.С.Ушакова с.156; М.Ю. Картушина (развитие речи) с.16, с.78; Г.Я. Затулина с.18; Р.А.Жукова I часть с.26.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Идёт дождь»

Задачи: учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш, видеть в рисунке образ явления. Развивать желание рисовать.

Литература: Комплексные занятия с.42; Т.С. Комарова с.11; Д.Н. Колдина с. 17; Т.Н. Доронова с.24; Д.Н. Колдина (рисование) с.17.

Аппликация

Тема: «Шарики катятся по дорожке («Овощи», «Фрукты»)

Задачи: знакомить детей с предметами круглой формы. Учить приёмам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть немного, работать на клеёнке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. Развивать аккуратность. Воспитывать интерес к творчеству.

Литература: Комплексные занятия с. 37; Т.С. Комарова с.13.

3 неделя

Тема: Животные и растения

Цель:

Знакомить с осенними изменениями в природе, с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью, с правилами безопасного поведения на природе.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Что нам осень подарила»

Задачи: расширять знания о временах года, основных приметах осени, о подготовке животных к этому времени года, обогащать представления о дарах осени в лесу, знакомить детей с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать интерес к окружающим предметам природы.

Литература: Комплексные занятия с. 37; В.Н. Волчкова с. 90, с. 101; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с. 20, с.36; Ю.А. Акимова с. 50; А.А. Вахрушев с.32.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: Чтение р.н.с. «Кот, петух и лиса»

Задачи: познакомить с русской народной сказкой; учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; развивать слуховое восприятие; внимание, воспитывать интерес к художественной литературе.

Литература: Комплексные занятия с. 40; О.С.Ушакова с. 196; М.Ю. Картушина с. 134; Г.Я. Затулина с. 73; В.В. Гербова с. 53.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Цветные ниточки»

Задачи: учить детей рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно, слитно. Учить правильно держать карандаш. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.

Литература: Комплексные занятия с. 48; Т.С. Комарова с.12.

Лепка

Тема: «Конфетки»

Задачи: учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Вызывать желания лепить.

Литература: Комплексные занятия с. 43; Т.С. Комарова с.12; Т.Н. Доронова с.33.

4 неделя

Тема: Осенние изменения в природе

Цель:

Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Листопад, листопад, засыпает старый сад...»

Задачи: знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о них.

Литература: Комплексные занятия с.43; В.Н. Волчкова с.62, с.63; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.21; Ю.А. Акимова с.46; Р.А.Жукова I часть с.30, с.48; А.А. Вахрушев с.30.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение стихотворений А. Плещеева «Осень наступила», А. Блока «Зайчик»

Задачи: приобщать к поэзии; вырабатывать правильный темп речи; развивать поэтический слух; воспитывать интерес к стихам.

Литература: Комплексные занятия с.66; Г.Я. Затулина с.41.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Жёлтые листья летят»

Задачи: учить правильно держать кисточку, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю с край баночки; изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая в краску по мере необходимости. Учить узнавать и правильно называть жёлтый цвет. Развивать эстетическое восприятие.

Литература: Комплексные занятия с.61; Т.С. Комарова с.14; Д.Н. Колдина (рисование) с.16; Волчкова с.68.

Аппликация

Тема: «Большие и маленькие яблочки»

Задачи: учить наклеивать круги на полосу. Закреплять представления детей о разной величине предметов. Учить чередовать изображения разной величины. Упражнять в применении правильных приёмов наклеивания.

Литература: Комплексные занятия с.63; Т.С. Комарова с.15; Д.Н. Колдина (аппликация) с.15.

ОКТАБРЬ

1 неделя

Тема: Человек

Цель:

Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своём внешнем облике. Развивать гендерные представления.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Кто мы, какие мы»

Задачи: познакомить с внешним строением тела, вызвать интерес к познанию самого себя, вызвать бережное отношение к себе и к окружающим.

Литература: Акимова с.31.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение стихотворений о детях. Заучивание стихотворения Н.Саконской «Где мой пальчик»

Задачи: продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание, побуждать выразить свои впечатления в связных высказываниях.

Литература: О.С.Ушакова с.177; Г.Я. Затулина с.95; М.Ю. Картушина (развитие речи) с.66.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Красивый полосатый коврик»

Задачи: учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно; хорошо набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть; рисовать другой краской аккуратно, не заходя на те места, где уже нарисовано. Развивать восприятие цвета, закреплять знания о цвете.

Литература: Комплексные занятия с.54; Т.С. Комарова с.14; Д.Н. Колдина (рисование) с.20.

Лепка

Тема: «Колобок»

Задачи: учить детей раскатывать глину между ладонями круговыми движениями, закреплять умения отщипывать небольшие комочки для лепки, класть глину и вылепленные предметы на дощечку; воспитывать аккуратность.

Литература: Комплексные занятия с.56; Т.С. Комарова с.19; Т.Н. Доронова с.65.

2 неделя

Тема: Семья

Цель:

Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть свои имя, фамилию, отчество, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Наш семейный альбом»

Задачи: формировать представления о семье и своём месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу родных и близких.

Литература: Комплексные занятия с.103; Ю.А. Акимова с.39; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.34, с.42; О.В. Дыбина с.12.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение сказки в стихах «Мойдодыр» К.И. Чуковского»

Задачи: учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишья; развивать умения повторять за воспитателем короткие фразы и стихи, воспитывать интерес к книгам.

Литература: О.С.Ушакова с.171; Г.Я. Затулина с.8; В.В. Гербова с.62.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Цветные клубочки»

Задачи: учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги; правильно держать его; в процессе рисования использовать карандаши разного цвета, воспитывать интерес к рисованию.

Литература: Комплексные занятия с.68; Т.С. Комарова с.15.

Аппликация

Тема: «Мячики катятся по дорожке»

Задачи: закреплять знания о форме предметов (круглые). Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. Учить свободно располагать изображения на бумаге.

Литература: Комплексные занятия с.49; Т.С. Комарова с.16; Волчкова с.18.

3 неделя

Тема: Дом

Цель:

Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Новоселье»

Задачи: познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету; воспитывать у детей желание помогать по мере возможности, радоваться, испытывать удовлетворение, когда делаешь доброе дело.

Литература: Комплексные занятия с.150, 198; Н.В. Алёшина с.17; О.В. Дыбина с.11; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с. 56, с. 76; Волчкова с. 288; Г.Я. Затулина с.19; А.А. Вахрушев с.70.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Рассказывание русской народной сказки «Теремок».

Задачи: учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования; воспитывать интерес к русским народным сказкам.

Литература: Комплексные занятия с.206; Г.Я. Затулина с.58; В.В. Гербова с.62.; О.С.Ушакова с.167; Н.А. Картушина (развитие речи) с.21.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Разноцветные мыльные пузыри».

Задачи: учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму, отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать карандаши разного цвета. Развивать восприятие цвета. Закреплять знания о цвете.

Литература: Комплексные занятия с.75; Т.С. Комарова с.16.

Лепка

Тема: «По замыслу».

Задачи: учить детей самостоятельно намечать тему лепки, доводить задуманное до конца. Воспитывать умение радоваться своими работами.

Литература: Т.С. Комарова с.17.

4 неделя

Тема: Город

Цель:

Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса)

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Город, в котором мы живём».

Задачи: формировать понятие «город»; познакомить с достопримечательностями города; побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине – городу.

Литература: Комплексные занятия с.229; В.Н. Волчкова с.301; Ю.А. Акимова с.72, с.74; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.88; О.В. Дыбина с.29.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Ознакомление с малыми фольклорными формами. Загадки, потешки».

Задачи: уточнять представления детей о загадках; учить отгадывать описательные загадки; познакомить с жанром потешки, помочь запомнить потешку «Котик», интонационно выразительно исполнять знакомые потешки «Петушок», «Водичка»

Литература: Г.Я. Затулина с.12; О.С.Ушакова с.162; В.В. Гербова с. 73; Н.А. Картушина (развитие речи) с.15.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «По замыслу».

Задачи: учить задумывать содержание своего рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать у детей желание рассматривать рисунки и радоваться им; развивать цветное восприятие, творчество.

Литература: Комплексные занятия с.81; Т.С. Комарова с.15.

Аппликация

Тема: «Зажжём разноцветные огоньки».

Задачи: учить наклеивать изображения круглой формы, уточнить её название. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знания цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий).

Литература: Комплексные занятия с. 103; Т.С. Комарова с.18.

5 неделя

Тема: Транспорт

Цель:

Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, элементарными правилами дорожного движения.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Транспорт».

Задачи: учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); развивать умение имитировать заданный образ, развивать воображение, творчество.

Литература: В.Н. Волчкова с.141, с.142; Н.В. Алёшина с.17; О.В. Дыбина с.15; Р.А.Жукова II часть с.33; Г.Я. Затулина с.74, с.79.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка».

Задачи: познакомить детей с венгерской сказкой, помочь понять её содержание; учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказки; развивать память, внимание, интонационную выразительность речи; воспитывать интерес к сказкам других народов.

Литература: Г.Я. Затулина с.121; М.Ю. Картушина (развитие речи) с. 69.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Разноцветные колёса».

Задачи: учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Упражнять в умении промывать кисть.

Развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов.

Литература: Комплексные занятия с.95; Т.С. Комарова с.19.

Лепка

Тема: «Баранки».

Задачи: закреплять умения лепить палочки. Учить детей сгибать палочки и соединять их концы, образуя кольца.

Литература: Т.С. Комарова с.16; Т.Н. Доронова с.61; Т.Г. Казакова с.39.

НОЯБРЬ

1 неделя и 2 неделя

Тема: Мониторинг

3 неделя

Тема: Мои любимые игрушки

Цель:

Знакомить с названиями игрушек, побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. Воспитание партнёрских взаимоотношений в игре.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Игрушки в нашей комнате»

Задачи: познакомить с названиями игрушек, имеющих в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по названию, цвету, форме; развивать умение отгадывать предмет по описанию; воспитывать партнёрские отношения во время игры, аккуратность.

Литература: Комплексные занятия с.49; В.Н. Волчкова с.24, с.26, с.321, с.322; Н.В. Алёшина с.26; Г.Я. Затулина с.6, с.90, с.105; Р.А.Жукова I часть с.76.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».

Задачи: познакомить детей со стихотворениями А. Барто; воспитывать добрые чувства, положительные эмоции; учить слушать, развивать умения воспроизводить фразы из текста и сами четверостишья.

Литература: Комплексные занятия с.53; О.С.Ушакова с.150; В.В. Гербова с.39.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Нарисуй, что хочешь круглое».

Задачи: упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умения пользоваться краской, правильно держать кисть. Учить детей промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть, что нарисовали. Развивать самостоятельность, творчество.

Литература: Т.С. Комарова с.20; Т.Г. Казакова с.40.

Аппликация

Тема: «Пирамидка».

Задачи: учить детей изображать предмет, состоящий из нескольких частей, располагать части в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знания о цвете. Развивать восприятие цвета. Литература: Комплексные занятия с.128; Т.С. Комарова с.23.

4 неделя

Тема: Сказки

Цель:

Развивать интерес к художественной литературе разных жанров. Обратит внимание на повторяемость событий и действий в сказках.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Чудесный мешочек».

Задачи: дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.

Литература: О.В. Дыбина с.15; Р.А.Жукова I часть с.53.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».

Задачи: напомнить известные народные сказки и познакомить с новой; помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки; учить следить за развитием действий; развивать умения отчётливо воспроизводить звукопроизношения; воспитывать интерес к художественной литературе разных жанров.

Литература: Комплексные занятия с.195; Г.Я. Затулина с.65; М.Ю. Картушина (развитие речи) с.163.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Светит солнышко».

Задачи: учить передавать образ яркого солнца цветовым пятном, располагая рисунок в середине листа, закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисточки; развивать творческое воображение, сюжетно – игровой замысел.

Литература: Комплексные занятия с.172; Т.С. Комарова с.29; Т.Г. Казакова с.51.

Лепка

Тема: «Воздушные шарик».

Задачи: учить детей раскатывать глину между ладонями круговыми движениями, закреплять умения отщипывать небольшие комочки для лепки, класть глину и вылепленные предметы на дощечку.

Литература: Комплексные занятия с.83; Т.С. Комарова с.19.

ДЕКАБРЬ

1 неделя

Тема: Здравствуй, зимушка- зима!

Цель:

Расширять представления о зиме. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Наступила зима».

Задачи: формировать представления о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода; развивать наблюдательность, любознательность; воспитывать любовь к природе.

Литература: Комплексные занятия с. 108; В.Н. Волчкова с.182, с.183; Ю.А. Акимова с.64; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.43; А.А. Вахрушев с.58.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт».

Задачи: познакомить с художественным произведением; оживить в памяти детей их собственные впечатления от снегопада; воспитывать интерес к художественной литературе.

Литература: Комплексные занятия с. 119; Н.А. Картушина (развитие речи) с.95; Г.Я. Затулина с.44.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Снежные комочки».

Задачи: закреплять умения рисовать предметы округлой формы. Учить правильным приемам закрашивания краской не выходя за контур. Повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.

Литература: Комплексные занятия с.113; Т.С. Комарова с.21; Т.Г. Казакова с.41.

Аппликация

Тема: «Снеговик».

Задачи: учить детей лепить глиняного снеговика: делить глину на три разные части, скатывать три шара, соединять части; воспитывать аккуратность.

Литература: Комплексные занятия с.108; Т.С. Комарова с.27.

2 неделя

Тема: Одежда, обувь, головные уборы

Цель:

Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Магазин одежды».

Задачи: дать понятие обобщающего слова «одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды; воспитывать бережное отношение к вещам.

Литература: Комплексные занятия с.122; В.Н. Волчкова с.193, с.194; Н.В. Алёшина с.46; О.В. Дыбина с.15; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.47; Г.Я. Затулина с.45; А.А. Вахрушев с.73, с.74.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение украинской народной сказки «Рукавичка».

Задачи: познакомить с произведением, продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки; запоминать действующих лиц и последовательность событий, познакомить с поговоркой: «В тесноте, да не в обиде», упражнять в продолжении предложений, начатых воспитателем.

Литература: Комплексные занятия с.177; О.С.Ушакова с.204; В.В. Гербова с.70; Н.А. Картушина (развитие речи) с.19.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Украсим рукавичку - домик».

Задачи: закрепить знания детьми жёлтого и красного цветов; учить проводить кистью прямые линии, создавая простейший орнамент чередованием полос разного цвета; развивать умение работать красками, любоваться своей работой.

Литература: Комплексные занятия с.148; Д.Н. Колдина (рисование) с.19.

Лепка

Тема: «Вешалки для одежды».

Задачи: учить лепить предмет, состоящий из двух частей: крючка и палочки; соединять части, плотно прижимая, их друг к другу; воспитывать аккуратность.

Литература: Комплексные занятия с.122.

3 неделя

Тема: Новый год

Цель:

Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом, водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Чудесные снежинки».

Задачи: закреплять знания детей о временах года. Уточнить у детей представление о зиме через знакомство со снежинкой. Развивать связную речь; воспитывать чувственность к живой и неживой природе.

Литература: В.Н. Волчкова с.183.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса».

Задачи: познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы, отличным от образа лисиц из других сказок; развивать память, внимание; воспитывать интерес к русским народным сказкам.

Литература: Комплексные занятия с.125; О.С.Ушакова с.208; М.Ю. Картушина с.90; В.В. Гербова с.34; Р.А.Жукова I часть с.22.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Знакомство с дымковской игрушкой».

Задачи: познакомить с дымковской игрушкой; учить рисовать точки и линии, создавать выразительные узоры на бумаге; закреплять знания о цвете4 прививать желание рисовать.

Литература: Комплексные занятия с.126.

Аппликация

Тема: «Маленькая ёлочка».

Задачи: закреплять представления детей. Учить детей аккуратно наклеивать детали изображения; украшать изделие с помощью заготовленных геометрических форм.

Литература: Д.Н. Колдина (аппликация) с.28.

4 неделя

Тема: Новый год

Цель:

Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Вызывать стремление поздравить близких с праздником. Развитие творческих способностей.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Праздник с игрушками».

Задачи: познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской традиционной культуре; учить детей рассматривать предметы, выделяя цвет, детали, качества, назначение; воспитывать эстетические чувства и бережное отношение к игрушкам.

Литература: Комплексные занятия с.129; В.Н. Волчкова с.161; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.49; Г.Я. Затулина с.54.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Заучивание стихотворения Е.Ильиной «Наша ёлка».

Задачи: учить запоминать короткое стихотворение; повторить знакомые стихи, читать их достаточно громко; развивать память, эстетические чувства; воспитывать устойчивый интерес к поэзии.

Литература: Г.Я. Затулина с.56; М.Ю. Картушина (развитие речи) с.84.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Ёлочка».

Задачи: учить детей рисовать предмет, состоящий из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение в центре листа бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Обратит внимание детей, что на дереве есть длинные и короткие ветки.

Литература: Комплексные занятия с.134; Т.С. Комарова с.22; Т.Н. Доронова с.94; Д.Н. Колдина (рисование) с.25; Т.Г. Казакова с.45.

Лепка

Тема: «По замыслу».

Задачи: развивать у детей умение самостоятельно обдумывать, что можно вылепить. Упражнять в разнообразных приёмах лепки

Литература: Т.С. Комарова с.24; Т.Г. Казакова с.48.

ЯНВАРЬ

1 неделя

Тема: Зимние забавы

Цель:

Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Зимние развлечения».

Задачи: закреплять знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятия, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческой активности, воображения, фантазии. Воспитывать интерес выполнять имитационные движения по показу воспитателя.

Литература: О.А. Соломенникова с.17; В.Н. Волчкова с.206, с.207; Г.Я. Затулина с.49, с.103; Р.А.Жукова I часть с.83, с.103.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Как по снегу, по метели...».

Задачи: познакомить детей с новой потешкой, учить понимать её содержание; развивать словарный запас; воспитывать у детей интерес к русскому народному творчеству.

Литература: Г.Я. Затулина с.52.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Новогодняя ёлка, украшенная огоньками и шариками».

Задачи: учить передавать в рисунке образ нарядной ёлочки. Учить рисовать ёлочку крупно, во весь лист; украшать её, используя приёмы примакивания, рисовать круглые формы, линии. Развивать эстетическое восприятие детей. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызвать чувство радости от красивых рисунков.

Литература: Комплексные занятия с.140; Т.С. Комарова с.26; Д.Н. Колдина с.26. ; Т.Г. Казакова с.46; Д.Н. Колдина (рисование) с.26.

Аппликация

Тема: «Наклей, какую хочешь игрушку».

Задачи: развивать воображение, творчество. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильном использовании приёмов наклеивания.

Литература: Т.С. Комарова с.24; Волчкова с.31.

2 неделя

Тема: Птицы

Цель:

Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять знания о птицах, месте их жительства. Экологическое воспитание.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Зима в лесу».

Задачи: формировать представления о животном мире; познакомить с зимующими и перелётными птицами; воспитывать активность, наблюдательность, заботливое отношение к птицам.

Литература: О.А. Соломенникова с.15; Комплексные занятия с.115; В.Н. Волчкова с.121, с.123; Ю.А. Акимова с.70; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.45; Г.Я. Затулина с.59.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди».

Задачи: познакомить со сказкой; вызвать желание послушать ещё раз, поиграть в сказку; способствовать воспитанию послушания; учить отвечать на вопросы по содержанию сказки.

Литература: Комплексные занятия с.139; Г.Я. Затулина с.117; Н.А. Картушина (развитие речи) с.211.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «По замыслу».

Задачи: учить детей задумывать содержание рисунка, используя усвоенные приёмы рисования. Учить заполнять весь лист. Вызвать у детей желание рассматривать рисунки, говорить о них, радоваться красочным изображениям, их разнообразию.

Литература: Т.С. Комарова с.27.

Лепка

Тема: «Большие и маленькие птицы на кормушке».

Задачи: формировать желание передавать в лепке образ птицы, форму частей тела, головы, хвоста; развивать умение рассказать о том, что сделали. Закреплять умение лепить аккуратно.

Литература: Комплексные занятия с.162; Т.С. Комарова с.38; Т.Н. Доронова с.115; Т.Г. Казакова с.60.

3 неделя

Тема: Дикие животные

Цель:

Расширять знания о диких животных, о поведении зверей зимой. Формировать представления о детенышах животных. Экологическое воспитание.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Дикие животные».

Задачи: формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа диких животных, их детёнышей; учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; воспитывать активность, самостоятельность и любовь к животному миру.

Литература: Комплексные занятия с. 90, с.142; В.Н. Волчкова с. 100; Ю.А. Акимова с. 94; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.53, с.63; Г.Я. Затулина с.39; А.А. Вахрушев с.20.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».

Задачи: познакомить с русской народной сказкой; помочь понять смысл произведения (мал удалее, да храбрец); учить отвечать на вопросы по тексту; воспитывать интерес к художественной литературе.

Литература: Комплексные занятия с. 165; М.Ю. Картушина с. 130.

Художественное творчество

Рисование

Тема: Кто живёт в лесу?».

Задачи: закреплять умение работать карандашом или кистью, передавать мазками следы зверей; развивать творческое воображение, сюжетно – игровой замысел.

Литература: Комплексные занятия с.107; Т.Г. Казакова с.47.

Аппликация

Тема: «Снеговик».

Задачи: закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая. Упражнять в аккуратном наклеивании.

Литература: Комплексные занятия с.115; Т.С. Комарова с.27.

4 неделя

Тема: Домашние животные

Цель:

Расширять знания о домашних животных. Формировать представления о детенышах животных. Экологическое воспитание.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Кто живёт рядом с нами?».

Задачи: познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных по описанию; воспитывать заботливое отношение к домашним животным.

Литература: О.А. Соломенникова с.12; Комплексные занятия с. 192; В.Н. Волчкова с.110, с.112; Ю.А. Акимова с.87; Г.Я. Затулина с.29; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.29, с.74; Р.А.Жукова I часть с.49; А.А. Вахрушев с.45.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение русской народной сказки «Коза - дёреза».

Задачи: познакомить с русской народной сказкой «Коза – дёреза»; вызвать желание запомнить песенку козы и петушка, помочь понять смысл произведения (раскрытие обмана: мал удалец, да храбрец).

Литература: Комплексные занятия с. 184; М.Ю. Картушина с. 87.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков».

Задачи: закреплять умения рисовать предметы округлой формы, различать предметы по величине; учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; развивать навыки рисования карандашом.

Литература: Комплексные занятия с.160; Т.С. Комарова с.28; Т.Г. Казакова с.44.

Лепка

Тема: «Пряники».

Задачи: упражнять в раскатывании глины круговыми движениями, в сплющивании глины ладонями. Закреплять умение лепить аккуратно.

Литература: Комплексные занятия с.136; Т.С. Комарова с.26.

ФЕВРАЛЬ

1 неделя

Тема: Зоопарк

Цель:

Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Экологическое воспитание.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «В зоопарке».

Задачи: формировать обобщённые представления о животных; познакомить детей с особенностями внешнего вида, образа жизни и поведения животных жарких и холодных стран; развивать умение сравнивать, анализировать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи; формировать у детей интерес ко всему живому; воспитывать позитивное отношение к природе.

Литература: Ю.А. Акимова с.81; Р.А.Жукова I часть с.20.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение стихотворений С.Я. Маршака из цикла «Детки в клетке».

Задачи: познакомить с яркими образами животных в стихотворениях С.Я. Маршака из цикла «Детки в клетке»; развивать поэтический слух, память, внимание, восприятие; воспитывать интерес к художественной литературе.

Литература: Комплексные занятия с.87; М.Ю. Картушина (развитие речи) с.63.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «По замыслу».

Задачи: продолжать учить детей рисовать на самостоятельно придуманную тему, задумывать простой сюжет, картину, заполнять изображениями весь лист. Упражнять в рисовании красками. Учить радоваться своим рисункам, говорить о них. Воспитывать самостоятельность. Развивать воображение.

Литература: Т.С. Комарова с.27.

Аппликация

Тема: «Узор на круге».

Задачи: учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине – большие и маленькие; составлять узор в определённой последовательности: вверху, внизу, справа, слева большие круги, а между ними маленькие. Упражнять в умении намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.

Литература: Комплексные занятия с.180; Т.С. Комарова с.29.

2 неделя

Тема: Профессии

Цель:

Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Знакомить с «военными» профессиями.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Самолёт построим сами».

Задачи: познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский, военный; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колёса, руль и т.д; воспитывать уважение к людям; развивать наблюдательность, активность и самостоятельность.

Литература: Комплексные занятия с.173; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.66.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение произведения К. И. Чуковского «Айболит».

Задачи: познакомить с новым произведением, учить следить за развитием событий, понимать содержание, сопереживать героям; активизировать словарь детей; развивать внимание, память и нравственные чувства: доброту и взаимопомощь; воспитывать интерес к поэтическим произведениям.

Литература: Г.Я. Затулина с. 76.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Российский флаг».

Задачи: учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их. Активизировать в речи слова: «армия», «флаг».

Литература: Д.Н. Колдина (рисование) с.34.

Лепка

Тема: «Колёса и рули для автомастерской».

Задачи: учить делать из глиняного шара диск (колесо), соединять концы палочки (цилиндра), образуя кольца. Воспитывать уважение к людям.

Литература: Комплексные занятия с.173; Т.С. Комарова с.16.

3 неделя

Тема: День защитника Отечества

Цель:

Осуществлять патриотическое воспитание. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества». Привлекать к изготовлению подарков для пап и дедушек.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Мы поздравляем наших пап».

Задачи: познакомить с государственным праздником – Днём защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за благородные поступки родного человека.

Литература: Комплексные занятия с. 168; В.Н. Волчкова с. 238, с. 239.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтения стихотворения С.Я. Маршака «Февраль».

Задачи: познакомить детей с новым стихотворением, учить понимать его содержание; учить отвечать на вопросы строчками из стихотворения; развивать память, темп речи и силу голоса. Воспитывать интерес к военным людям.

Литература: Г.Я. Затулина с.81.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Самолёты летят».

Задачи: учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении. Учить передавать образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.

Литература: Комплексные занятия с.178; Т.С. Комарова с.30.

Аппликация

Тема: «Праздничная панорама».

Задачи: вызвать стремление сделать красивую вещь – подарок для папы к празднику, учить составлять композицию при наклеивании готовых форм, коллективно выполнять аппликацию, развивать эстетическое восприятие.

Литература: Комплексные занятия с.168.

4 неделя

Тема: Семья

Цель:

Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Моя семья».

Задачи: учить детей называть членов своей семьи. Знать, что в семье все заботятся и любят друг друга. Понимать роль взрослых и детей в семье. Вызвать у ребёнка радость и гордость за то, что у него есть семья.

Литература: В.Н. Волчкова с. 265, с.267, с.278; О.В. Дыбина с.25.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Волшебный сундучок бабушки Арины (лирика А.С. Пушкина)».

Задачи: приобщать детей к наследию мировой литературы; развивать интонационную выразительность речи, осмысление сюжета литературного текста, воспитывать любовь и интерес к творчеству А.С. Пушкина.

Литература: М.Ю. Картушина (развитие речи); с.108 Г.Я. Затулина с.78.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Деревья в снегу».

Задачи: учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.

Литература: Комплексные занятия с.184; Т.С. Комарова с.31.

Лепка

Тема: «Угощение для бабушки».

Задачи: развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки, самостоятельность, творческие способности; упражнять в разнообразных приёмах лепки; закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов.

Литература: Комплексные занятия с.186; Т.С. Комарова с.34; Т.Н. Доронова с.59; Т.Г. Казакова с.43.

МАРТ

1 неделя

Тема: 8 марта

Цель:

«8 Марта – женский день». Привлекать к изготовлению подарков для мам и бабушек.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Мамы всякие нужны!».

Задачи: познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать.

Литература: Комплексные занятия с. 180; В.Н. Волчкова с. 255, с. 256; О.В. Дыбина с.29; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.69.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама».

Задачи: познакомить с новым стихотворением; вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить своё отношение, любовь к маме через поэзию.

Литература: Комплексные занятия с.190; О.С. Ушакова с.207.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Красивые флажки на ниточке».

Задачи: учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.

Литература: Комплексные занятия с.222; Т.С. Комарова с.32.

Аппликация

Тема: «Цветы в подарок».

Задачи: учить детей составлять изображение по частям. Воспитывать стремление сделать красивую вещь для подарка. Воспитывать эстетическое восприятие.

Литература: Комплексные занятия с.192; Т.С. Комарова с.32; Т.Г. Казакова с.39, с.53

2 неделя

Тема: Посуда

Цель:

Расширять представления о предметах домашнего обихода.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Классификация посуды».

Задачи: учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету; расширять словарный запас детей; воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода.

Литература: Комплексные занятия с. 96; Н.В. Алёшина с.72; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.39; Г.Я. Затулина с.33, с.83; Р.А.Жукова II часть с.36; О.В. Дыбина с.34; А.А. Вахрушев с.66, с.68.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение «Сказки про глупого мышонка» С. Я. Маршака».

Задачи: познакомить со сказкой; вызвать желание послушать её ещё раз; показать образы героев; воспитывать интерес к художественным произведениям.

Литература: Комплексные занятия с. 112; В.В. Гербова с.48.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Нарисуй что хочешь прямоугольной формы».

Задачи: учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы, уметь отбирать для рисунка карандаши нужного цвета. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.

Литература: Т.С. Комарова с.35.

Лепка

Тема: «Миски трёх медведей».

Задачи: учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания глины кругообразными движениями, учить сплющивать и оттягивать края вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.

Литература: Комплексные занятия с.68; Т.С. Комарова с.39; Волчкова с.116.

3 неделя

Тема: Народная игрушка

Цель:

Расширять представления о народной игрушке, знакомить с народными промыслами.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Матрёшкины потешки».

Задачи: познакомить детей с народной игрушкой; учить рассматривать игрушку рассказывать о ней; воспитывать вежливость.

Литература: Р.А.Жукова I часть с.18; В.В. Гербова с.46 Комплексные занятия с.86.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Русские народные песенки – потешки: «Кисонька – Мурысенька», «Пошёл котик на торжок».

Задачи: познакомить детей с песенками – потешками, помочь им понять содержание потешек, вызвать соответствующее эмоциональное отношение к героям; воспитывать умение слушать потешки, воспроизводить слова из текста, интонацию.

Литература: Комплексные занятия с.73; Г.Я. Затулина с.32; Н.А. Картушина (развитие речи) с.9.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Украсим дымковскую уточку».

Задачи: продолжать знакомство с дымковской игрушкой, особенностями узора; учить различать элементы дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособления (тычков).

Литература: Комплексные занятия с.154.

Аппликация

Тема: «Салфетка».

Задачи: учить составлять узор на бумажную салфетку квадратной формы из кружков и квадратиков, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратик между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать аккуратно.

Литература: Комплексные занятия с.205; Т.С. Комарова с.35; Т.Н. Доронова с.57; Д.Н. Колдина (аппликация) с.21, с.22.

4 неделя

Тема: Фольклор

Цель:

Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Найди предметы рукотворного мира».

Задачи: побуждать детей определять, различать и описывать предметы рукотворного и природного мира; воспитывать интерес к предметам ближайшего окружения.

Литература: О.В. Дыбина с.21.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца».

Задачи: познакомить с русской народной сказкой; развивать умения отвечать на вопросы по содержанию произведения; воспитывать чувство сопереживания героям сказки.

Литература: Комплексные занятия с.215; М.Ю. Картушина (развитие речи) с.214.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Матрёшек русский хоровод».

Задачи: учить рисовать кистью точки и линии разной толщины; развивать умение работать гуашью, различать предметы по величине; воспитывать эстетический вкус, дав детям самостоятельно выбрать цвет для рисунка.

Литература: Комплексные занятия с.233; Волчкова с.30.

Лепка

Тема: «Неваляшка».

Задачи: учить лепить предмет из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Украшать предмет мелкими деталями (помпон на голове, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине частей. Закреплять умение аккуратно пользоваться материалом.

Литература: Комплексные занятия с.198; Т.С. Комарова с.33; Т.Г. Казакова с.49.

АПРЕЛЬ

1 неделя

Тема: Ранняя весна

Цель:

Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Уж тает снег, бегут ручьи».

Задачи: дать детям элементарные представления об изменениях в природе весной; продолжать формировать обобщённые представления о животных; развивать у детей интерес к наблюдениям за явлениями природы; формировать умения сравнивать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи; воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться красотой.

Литература: Ю.А. Акимова с. 54, с. 104; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.71; Г.Я. Затулина с.96; Р.А.Жукова II часть с.15; Н.А. Картушина (развитие речи) с.209; А.А. Вахрушев с.82.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».

Задачи: познакомить с новым стихотворением; учить называть признаки весны; развивать поэтический слух; воспитывать интерес к искусству.

Литература: Комплексные занятия с.221; Н.А. Картушина (развитие речи) с.210.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Все сосульки плакали».

Задачи: учить ритмично наносить мазки, располагая их на листе бумаги в соответствии с направлением сосулек; развивать навыки работы с кистью, различением предметов по величине, умение образно воспринимать цветовые пятна; воспитывать эмоциональное восприятие природных явлений, интерес к рисованию.

Литература: Комплексные занятия с.197; Т.Г. Казакова с.54; Д.Н. Колдина (рисование) с.39.

Аппликация

Тема: «Скворечник».

Задачи: учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определить форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знания цветов, развивать цветовое восприятие.

Литература: Комплексные занятия с.217; Т.С. Комарова с.37; Т.Г. Казакова с.56.

2 неделя

Тема: Животные и птицы

Цель:

Расширять представления о сезонных изменениях в погоде, поведении зверей и птиц.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Прогулка по весеннему лесу».

Задачи: знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о простейших связях в природе; воспитывать интерес к животным и птицам своего края, желание оберегать их.

Литература: О.А. Соломенникова с.22; Г.Я. Затулина с.113; А.А. Вахрушев с.64.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Заучивание стихотворения С.И. Белоусова «Весенняя гостья».

Задачи: помочь детям вспомнить стихи, которые они заучивали в течении года, запомнить новое стихотворение; развивать мышление, творческие способности.

Литература: Комплексные занятия с. 220.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Скворечник».

Задачи: учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши, правильно передавать относительную величину предмета. Закреплять приёмы закрашивания.

Литература: Т.С. Комарова с.38.

Лепка

Тема: «Зайчик».

Задачи: учить детей лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей, делить комки глины на нужное число частей. При лепке туловища и головы пользоваться приёмом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приёмами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять у детей умение прочно соединять части.

Литература: Комплексные занятия с.68; Т.С. Комарова с.36; Т.Г. Казакова с.53.

3 неделя

Тема: Весенние изменения в природе

Цель:

Расширять представления о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили тёплую одежду на облегчённую.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Деревья и кустарники на нашем участке».

Задачи: показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе; воспитывать заботливое отношение к птицам.

Литература: Комплексные занятия с. 217; Г.Я. Затулина с.128; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.83.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение рассказов Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж».

Задачи: довести до сознания детей замысел автора (нужно всегда говорить правду; в неволе птицы не поют); помочь запомнить рассказы; воспитывать доброе отношение ко всему живому.

Литература: Комплексные занятия с. 208; Н.А. Картушина (развитие речи) с.224.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «По замыслу».

Задачи: продолжать формировать умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Учить приемам рисования красками. Закреплять знания цветов. Развивать у детей чувство цвета, эстетическое восприятие.

Литература: Т.С. Комарова с.39; Т.Г. Казакова с.56.

Аппликация

Тема: «Скоро праздник придёт».

Задачи: учить детей составлять композицию определённого содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины, прижимать наклеенную форму салфеткой. Подводить к пониманию красивого расположения изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.

Литература: Комплексные занятия с.222; Т.С. Комарова с.40; Д.Н. Колдина (аппликация) с.27.

4 неделя и 5 неделя

Тема: Мониторинг

МАЙ

1 неделя

Тема: «Вода, водица»

Цель:

Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Дождик песенку поёт».

Задачи: продолжать знакомить со свойствами воды; учить проводить элементарные опыты, устанавливать причинно – следственные связи; развивать наблюдательность, любознательность; воспитывать умение видеть и понимать природу, желание сохранить её красоту.

Литература: Комплексные занятия с.235; Н.А. Картушина (знак с окр. миром) с.90; Р.А.Жукова II часть .38.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Заучивание стихотворения А.Барто «Кораблик».

Задачи: учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его достаточно громко с естественной выразительностью; расширять и активизировать словарный запас детей; развивать память, расширять познавательные интересы детей; воспитывать интерес к художественной литературе разных жанров.

Литература: Г.Я. Затулина с. 103; Н.А. Картушина (развитие речи) с.129.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Картинка о празднике».

Задачи: учить детей на основе полученных впечатлений определять содержание своей картинки. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Воспитывать у детей желание рассказать о своих рисунках.

Литература: Комплексные занятия с.68; Т.С. Комарова с.40; Т.Г. Казакова с.58.

Лепка

Тема: «Утёнок в лужице».

Задачи: учить лепить предмет из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приёма прищипывания, в соединении частей.

Литература: Комплексные занятия с.235; Т.С. Комарова с.42.

2 неделя

Тема: Цветущая весна

Цель:

Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Экологическая тропа».

Задачи: расширять знания детей о растениях; формировать бережное отношение к ним; дать представление о посадке деревьев; формировать трудовые навыки.

Литература: О.А. Соломенникова с.25; Г.Я. Затулина с. 119; А.А. Вахрушев с.16.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».

Задачи: познакомить с русской народной сказкой; учить следить за развитием событий, понимать содержание; развивать внимание, память, выразительность речи; воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.

Литература: Комплексные занятия с.171.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Одуванчики в траве».

Задачи: учить передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умения аккуратно промывать кисть, осушать её о тряпочку, воспитывать умение радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.

Литература: Комплексные занятия с.228; Т.С. Комарова с.41; Т.Г. Казакова с.59.

Аппликация

Тема: «Цыплята на лугу».

Задачи: учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет из нескольких частей.

Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.

Литература: Комплексные занятия с.247; Т.С. Комарова с.43; Д.Н. Колдина (аппликация) с.42.

3 неделя

Тема: скоро лето

Цель:

Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях в природе, одежде людей. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Классификация предметов».

Задачи: учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель; показать различия между предметами, которые созданы руками человека, и самой природой; воспитывать интерес к предметам ближайшего окружения.

Литература: Комплексные занятия с. 247; О.В. Дыбина с.15.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение сказки К. Чуковского «Цыплёнок».

Задачи: познакомить со сказкой; расширять знания детей о жизни животных; учить детей сопровождать чтение (слушание) рассказа жестами, вызывая желание обыграть рассказ.

Литература: Комплексные занятия с.245; Р.А.Жукова I часть с.32; В.В. Гербова с.41.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «Клетчатое платье кукле».

Задачи: учить детей рисовать узор из вертикальных и горизонтальных линий, следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Самостоятельно выбирать сочетания красок для платья. Развивать эстетическое восприятие.

Литература: Т.С. Комарова с.43.

Лепка

Тема: «Сладости для магазина».

Задачи: учить отбирать из полученных впечатлений, что можно изобразить в лепке. Упражнять в правильных приёмах работы с глиной. Развивать воображение.

Литература: Комплексные занятия с.249; Т.С. Комарова с.41.

4 неделя

Тема: Скоро лето

Цель:

Знакомить детей с правильным поведением на улицах города и в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.

Познание

Формирование целостной картины мира

Тема: «Наш друг светофор».

Задачи: дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора; развивать внимание, и мышление.

Литература: Комплексные занятия с. 253.

Коммуникация

Чтение художественной литературы

Тема: «Чтение стихотворения В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»».

Задачи: познакомить со стихотворением В.В. Маяковского; учить различать хорошие и плохие поступки; формировать нравственные качества и взаимоотношения детей.

Литература: Комплексные занятия с.256; М.Ю. Картушина (знак с окр. миром) с. 178.

Художественное творчество

Рисование

Тема: «По замыслу».

Задачи: расширять самостоятельность в выборе темы. Учить вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.

Литература: Комплексные занятия с.246; Т.С. Комарова с.42.

Аппликация

Тема: «Домик».

Задачи: учить составлять изображения из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность, правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).

Литература: Комплексные занятия с.253; Т.С. Комарова с.44; Т.Н. Доронова с.117.