

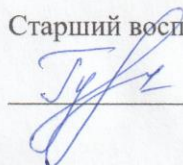
Федеральное государственное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение

«Центр развития ребенка-детский сад №352»

Согласовано:

« 11 » 09 2020 г.

Старший воспитатель ДООУ № 352

 /О.В.Гузанова/

Утверждаю

« 11 » 2020 г.

Заведующая ДООУ № 352

 /И.В. Тренькаева/



**Программа дополнительного образования
дошкольников от 3 до 8 лет**

«Группа кратковременного пребывания»

Автор: И.М. Буравцева

г. Новосибирск

2020 год

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

- 1.1. Пояснительная записка;
- 1.2. Цель и задачи реализации Программы;
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы;
- 1.4. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет;
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Образовательная область (ОО) «Социально-коммуникативное развитие»;
- 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»;
- 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»;
- 2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»;
- 2.5. Образовательная область «Физическое развитие».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Организация режимных моментов;
- 3.2. Психолого-педагогическое обеспечение Программы;
- 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- 3.4. Взаимодействие с семьями воспитанников;
- 3.5. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время в системе дошкольного образования произошли грандиозные события, требующие переосмысления многих позиций. В Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование стало первым уровнем в образовательной системе; расширяются возможности получения дошкольного образования в разных формах его организации. Изменение нормативной базы влечет за собой серьезные изменения, как в организации, так и в содержании работы дошкольных образовательных организаций. Именно Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет эти изменения. Следовательно, рабочая программа дошкольного образования требует обновления.

Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и учитывает соответствующие примерные образовательные программы дошкольного образования (ст.6 Закона «Об образовании в Российской Федерации»).

Рабочая программа определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т.е. педагогической составляющей деятельности группы. В этом документе можно проследить особенности организации режима в возрастной группе, систему физкультурно-оздоровительной работы. Здесь обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области, а также определена процедура подведения результатов работы педагогического коллектива.

1.2. Цель и задачи реализации Программы

Цель: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Задачи:

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- 7) обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации Программы лежат основные подходы:

- культурно-исторический (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.);
- деятельностный (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.);
- личностный (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.)

Данные подходы предполагают принципы построения Программы в соответствии с ФГОС:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

1.4. Возрастные особенностей развития детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет (разновозрастная группа) подробно в Приложении 1.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;

б) решения задач:

- формирования Программы,
- анализа профессиональной деятельности,
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей до 7 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;

Педагог анализирует полученные результаты педагогических действий, выделяет недостатки и их причины для дальнейшего планирования деятельности. По результатам мониторинга анализируется взаимосвязь индивидуализации образования детей с характером педагогических действий и качеством условий организации образовательного процесса, принимаются решения по дальнейшему совершенствованию образовательного процесса – ставятся цели и задачи на следующий учебный год.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Дошкольное образование в группе кратковременного пребывания направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:



Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию

опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная деятельность строится в соответствии с требованиями ФГОС ДО и примерной образовательной программой: «От рождения до школы»).

Образовательная область	Раздел программы
Речевое развитие	«Развитие речи в детском саду» «Художественная литература»
Познавательное развитие	«Формирование элементарных математических представлений» «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» «Ознакомление с предметным окружением» «Ознакомление с социальным миром» «Ознакомление с миром природы»
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» «Ребенок в семье и сообществе» «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» «Формирование основ безопасности»
Художественно-эстетическое развитие	«Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность» «Конструктивно-модельная деятельность» «Музыкальная деятельность»
Физическая культура	«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» «Физическая культура»

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме общения, игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие. Программа ориентирована на всех участников образовательного процесса «педагог – ребенок - родитель».

2.1. Образовательная область (ОО) «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- 1) усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка;
- 2) развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- 3) становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- 4) развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;
- 5) формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- 6) формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

- Развитие игровой деятельности. (Раздел «Сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические игры» в Программе «От рождения до школы»);
- Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений с взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания.

2) Формирование у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

(Раздел «Формирование основ безопасности» в Программе «От рождения до школы»).

Основная цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности						
Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ						
Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно-неопасно»		Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)		Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения		
Задачи освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире в соответствии с программой «От рождения до школы»						
Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми	Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях	Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях	Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности	Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям
Основные направления работы по ОБЖ						
Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения		Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки		Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения		
Основные направления работы по освоению опыта безопасного поведения в окружающем мире в соответствии с программой «От рождения до школы»						
Ребенок и другие люди	Ребенок и природа	Ребенок дома	Здоровье ребенка	Эмоциональное благополучие ребенка	Ребенок на улице	
Принципы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире						
Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке	Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже нужно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке		Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д. чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил		Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.	
Интеграция образовательных областей						
Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие		Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире						
Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, рассказывание с опорой на наглядный материал). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка)		Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (рассматривание картин, рассказывание по картинкам). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала)		Практические (дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-модулирующие игры, дидактические игры).		

3) Трудовое воспитание

(Раздел «Трудовое воспитание» в Программе «От рождения до школы»).

Основная цель:						
формирование позитивных установок к различным видам труда и положительного отношения к труду, желания трудиться						
Задачи						
Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей	Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества	Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире; учить рассматривать предметы выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности.	Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто)	Способствовать развитию самостоятельности желание брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества.		
Основные направления работы в соответствии с программой «От рождения до школы»						
Труд взрослых и рукотворный мир			Самообслуживание и детский труд			
Принципы						
Сознательность и активности	Наглядности	Систематичности и последовательности	Прочности	Доступности	Научности	Связи теории с практикой
Интеграция образовательных областей						
Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			Физическое развитие	
Методы и приемы						
Словесные методы: загадки, чтение художественной литературы, побуждающих детей к самообслуживанию. Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду») Словесные приемы: проговаривание, объяснение, указания, оценка действий.		Наглядные методы: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом. Наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса.		Практические методы: Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда. Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов») Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда «Научим Почемучку мыть чашку, сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку») Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых. Организация жизненных игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения. Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания.		

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на: сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития в ФГОС Д:

- 1) развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- 2) формирование познавательных действий, становление сознания;
- 3) развитие воображения и творческой активности;
- 4) формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- 1) развитие элементарных математических представлений;
- 2) развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- 3) ознакомление с предметным окружением;
- 4) ознакомление с социальным миром;
- 5) ознакомление с миром природы.

1) и 2). Развитие элементарных математических представлений и познавательно-исследовательской деятельности

В соответствии с примерной программой «От рождения до школы» (раздел «Формирование элементарных математических представлений», «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»)

Основная цель: развитие у детей познавательных, интеллектуальных интересов			
Задачи			
Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования.	Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые: устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.	Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал».	Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (трава зеленая, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, елка высокая).
Основные направления работы			
Свойства и отношения		Последовательность действий	
Принципы познания			
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
Интеграция образовательных областей			
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы познания			
Словесные методы: рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения самостоятельных работ.	Наглядные методы: рассматривание игрушек и картин. Наглядные приемы: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин.	Практические методы: дидактические игры и дидактические упражнения. Игровые приемы: сюрпризные моменты, персонажи, имитация, дидактические игры и упражнения, подвижные игры.	

3). Ознакомление дошкольников с предметным окружением

В соответствии с примерной программой «От рождения до школы» (раздел «Ознакомление с предметным окружением»)

Основная цель:					
формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения, установление причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром					
Задачи					
Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.	Расширять знания об общественном транспорте.	Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.	Рассказывать о материалах из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.	Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала(корпус машины из металла, шины из резины).	Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода).
Основные направления работы					
Общественный транспорт	Признаки предметов	Свойства и качества материалов		Труд и быт человека	
Принципы					
Принцип развивающего образования	Принцип научной обоснованности и практической применимости	Принцип полноты, необходимости и достаточности	Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.	Принцип интеграции образовательных областей	Предусматривать решение программных образовательных задач в совместной и самостоятельной деятельности
Интеграция образовательных областей					
Социально-коммуникативное развитие	Развитие речи		Физическое развитие		Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы познавательного развития					
Словесные методы: чтение художественной литературы, стихов, сказок. Словесные приемы: речевой образец, объяснение, указание, вопрос.		Наглядные методы: непосредственное наблюдение, опосредованное наблюдение, Изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения представлений об объектах. Наглядные приемы: показ иллюстрированного материала.		Практические методы: развивающие и практические и игровые ситуации, дидактические игры. Игровые приемы: сюжетные игры.	

4). Ознакомление дошкольников с социальным миром

В соответствии с примерной программой «От рождения до школы» (раздел «Ознакомление с социальным миром»)

Основная цель:						
освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.						
Задачи						
Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям.	Развивать эмоциональную отзывчивость.	Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками.	Развивать стремление к совместным играм.	Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детей.	Развивать интерес к родному городу и стране.	Развивать у детей уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье, к воспитателю, желание осваивать новые знания.
Основные направления работы						
Люди (взрослые и дети)	Семья	Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками			Родной город	Моя страна
Принципы						
Принцип развивающего образования	Принцип научной обоснованности и практической применимости	Принцип полноты, необходимости и достаточности	Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.	Принцип интеграции образовательных областей	Предусматривать решение программных образовательных задач в совместной и самостоятельной деятельности	
Интеграция образовательных областей						
Социально-коммуникативное развитие	Развитие речи	Физическое развитие			Художественно-эстетическое развитие	
Методы и приемы познавательного развития						
Словесные методы: чтение художественной литературы, стихов, потешек, сказок. Словесные приемы: речевой образец, объяснение, указание, вопрос.		Наглядные методы: непосредственное наблюдение, опосредованное наблюдение, изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях. Наглядные приемы: показ иллюстрированного материала.			Практические методы: развивающие практические и игровые ситуации, дидактические игры, образные игры – имитации, театрализованные игры, хороводные игры. Игровые приемы: сюжетные игры, режиссерские игры.	

5). Ознакомление с миром природы

В соответствии с примерной программой «От рождения до школы» (раздел «Ознакомление с миром природы»)

Основная цель: развитие у детей познавательных, интеллектуальных интересов						
Задачи						
Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и других).	В процессе познавательно-исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пылливость.		Поддерживать свободный разговор ребенка со взрослыми, сверстниками по поводу результатов собственных впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования.	Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными живущими рядом.		
Основные направления работы по познавательному развитию в дошкольном учреждении						
Живая природа	Неживая природа, жизнь растений и животных в среде обитания.		Рост животных и растений.	Места произрастания и обитания растений и животных.	Человек	
Принципы познавательного развития						
Принцип сознательности и активности	Принцип наглядности	Принцип систематичности и последовательности	Принцип прочности	Принцип научности	Принцип доступности	Принцип связи теории с практикой
Интеграция образовательных областей						
Коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие		
Методы и приемы познавательного развития						
Совместные с взрослыми наблюдения (выявление сенсорных признаков объектов природы-цвет, величина, форма)	Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камешками и т.д.	Наблюдения за трудом взрослого в природе и активное участие детей.	Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающим и животных, картинками, природным материалом.	Образные игры - имитации (игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей кукольного и пальчикового театра).	Продуктивная деятельность	Чтение детской природо-художественной литературы.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития в ФГОС Д:

- 1) владение речью как средством общения и культуры;
- 2) обогащение активного словаря;
- 3) развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- 4) развитие речевого творчества;
- 5) развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- 6) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- 7) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:

1) Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

В соответствии с примерной программой «От рождения до школы» (раздел «Развитие речи»).

Задачи речевого развития						
Стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со сверстниками, использование в практике общения элементов описательных монологов и объяснительной речи	Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослыми.	Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности.	Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и активно реагировать на них.			
Основные направления работы по развитию речи детей						
Развивать связную монологическую речь (учить детей составлять описательные рассказы о предметах и объектах, описательные рассказы по картинкам).	Развивать диалогическую речь (учить формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи).	Развивать словарь детей посредством знакомства детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.	Развивать звуковую культуру речи (умение чистого произношения сложных звуков родного языка – правильного словопроизношения) Подготовка к обучению грамоте (звукового анализа)	Развитие грамматически правильной речи (самостоятельное использование в речи простых предложений, системой окончаний существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывания).	Практическое овладение нормами речи (освоение правил речевого этикета).	
Принципы развития речи						
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.	Принцип взаимосвязи работы над различным и сторонами речи.	Принцип коммуникативной деятельности и подхода к развитию речи.	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип развития языкового чутья	Принцип обеспечения активной языковой практики	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
Интеграция образовательных областей						
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие			

Методы и приемы познавательного развития		
Словесные методы: (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал из личного опыта, творческое рассказывание). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос).	Наглядные методы: (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)	Практические методы: (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

2) Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

В соответствии с примерной программой «От рождения до школы» (раздел «Приобщение к художественной литературе»).

Основная цель: воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи			
Задачи приобщения к художественной литературе			
Воспитание желания к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности	Расширение «читательского» опыта (опыт слушания) за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказки, рассказы) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).	Развитие способности к целостному восприятию текста, умение выявлять основное содержание, устанавливать временные последовательные и простые причинные связи.	Развитие умений пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного слова.
Основные направления работы по развитию речи детей			
Расширяем читательские интересы детей	Помогаем правильному восприятию литературного текста.	Организуем творческую деятельность на основе литературного текста.	
Принципы организации работы			
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда	Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно- исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.	Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.
Интеграция образовательных областей			
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Методы и приемы познавательного развития			
Словесные методы: (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал из личного опыта, творческое рассказывание). Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос).	Наглядные методы: (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)	Практические методы: (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).	

2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Цель: формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО:

- 1) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- 2) становление эстетического отношения к окружающему миру;
- 3) формирование элементарных представлений о видах искусства;
- 4) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- 5) стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- 6) реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:

1) Художественное восприятие произведений искусства и художественно - изобразительной деятельности

В соответствии с примерной программой «От рождения до школы» (раздел «Приобщение к искусству»).

Основная цель:						
формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении						
Задачи						
Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах, явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы.	Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной действительности.	Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.	Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).	Поощрять желание детей воплощать в процесс создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности.		
Основные направления работы						
Приобщение к изобразительному искусству	Развитие изобразительной деятельности и детского творчества					
	Изобразительно-выразительные умения					
	Технические умения					
	В аппликации	В рисовании	Конструировании из готовых геометрических форм. Конструирование из бумаги	Создание объемного образа в лепке		
Принципы						
Принцип последовательности и систематичности	Принцип доступности материала	Принцип построения программного материала от простого к сложному	Принцип повторности материала	Принцип активизации у детей проявления интереса к прекрасному окружающем мире.	Принцип формирования интереса детей к народному искусству.	

Интеграция образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Музыка
------------------------------------	-------------------------	------------------	-------------------------------------	--------

Методы и приемы художественного творчества

<p>Словесные методы: (чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа в начале НОД, использование художественной литературы, короткие стихотворения, отрывки из художественных произведений, загадки, потешки, сказки; Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности – составление рассказа по картине, придумывание истории, загадки, рассматривание сюжета, подбор музыкального сопровождения, звуков к образу («озвученные картинки»). объяснение, вопрос).</p> <p>Словесные приемы (указания и пояснения воспитателя в процессе НОД, помощь, объяснение, вопрос).</p>	<p>Наглядные методы: (создание ситуации упражняемости, для чего в уголке творчества следует предусмотреть варианты раскрасок, заготовки (листы с нанесенным рисунком или его частью), детские журналы с творческими заданиями; размещение на видном месте «полуготовых материалов» (листов разной формы и цвета для рисования и аппликации, заготовок с нанесенными фигурами, «незавершенных композиций» - художественный материал для индивидуальной и коллективной работы); использование так называемых пооперационных карт (карт или схем сложения) в процессе лепки, аппликации, конструирования. В уголке творчества необходимо расположить «сенсорные наборы» (коллекции лоскута или картона разных цветов и оттенков, формы, фактуры) модели с изображением разнообразных форм, фигур, линий, модель «Радуга» (или ее вариант), наборы образных и интересных игрушек разного размера, материала для обследования, рассматривания и обыгрывания).</p> <p>Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, стихам, в процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображенный эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом. Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы) , а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка).</p>	<p>Практические методы: (экспериментирование с изобразительными материалами («Во что можно превратить отпечаток ладошки?»), «Можно ли рисовать вишневым соком, (помадой)?», «Какие бывают линии?»), использование сочетаний уже освоенных детьми техник и материалов (дорисовать гуашевый рисунок цветными фломастерами, к рисунку добавить элементы аппликации (ватные шарики, кусочки смятой бумаги, соль, песок, конфетти), в рисовании) отпечатки ладони, предметов, картофельных штампов), в лепке (цветное тесто, влажная вата и т.п.)</p> <p>Игровые приемы (настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы («Народные промыслы», «Найди формы», «Подбери цвета»), разнообразные пазлы. Упражнения и игры, направленные на развитие творческих и эстетических способностей: «не дорисованные картинки», «Превратим предметы в героев сказок», «На что похоже?». Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию исследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов, что является важным в данной возрастной группе.</p>
--	--	---

2) Эстетическое восприятие

В соответствии с примерной программой «От рождения до школы» (раздел «Музыкальная деятельность»).

Основная цель:

развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи в области музыкального восприятия – слушания - интерпретации

Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.	Развивать умения детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.	развивать у дошкольников музыкальный слух- интонационный, мелодический, гармонический, ладовый, способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.
---	---	--

Задачи в области музыкального исполнительства-импровизации-творчества

Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.	Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.	Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.	Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.
--	--	--	--

Основные направления работы

Слушание	Пение	Музыкально - ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального
----------	-------	-----------------------------------	--	--

Принципы

Принцип создания непринужденной обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощенно.	Принцип целостного подхода в решении педагогических задач.	Принцип последовательности, предусматривающий усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.	Принцип соотношения музыкального материала с природным, народным и частично историческим календарем.	Принцип партнерства, благодаря которому группа детей, музыкальный руководитель и воспитатель становятся единым целым.	Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.
--	--	---	--	---	---

Интеграция образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие
------------------------------------	-------------------------	------------------	---------------------

Методы и приемы

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно - слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки.	Игровой: музыкальные игры.	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.
---	--	----------------------------	----------------------------	----------------------------	---

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи физического развития в ФГОС ДО:

1) приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

2) формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

3) становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

4) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

1) приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений,

- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость,

- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики,

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

2) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

В соответствии с примерной программой «От рождения до школы» (раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»).

Основная цель:					
формирование начальных представлений о здоровом образе жизни					
Задачи					
Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.	Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения	Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.	Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).	Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.	Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Основные направления работы					
Развитие представления о себе и сверстнике		Представление о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения.		Воспитание навыков культурно-гигиенических	
Принципы					
Развивающее образование	Научной обоснованности и практической применимости	Единство воспитательных развивающих и обучающих задач и целей	Интеграция образовательных областей	Решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей	Построение образовательного процесса на адекватных формах работы с детьми.
Интеграция образовательных областей					
Физическая культура		Социально-коммуникативное развитие		Познавательное-речевое развитие	
				Художественно-эстетическое развитие	
Методы и приемы					
Словесные методы: (чтение и рассказы, художественных произведений, обобщающая беседа, рассказы с опорой на наглядный материал) Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания)		Наглядные методы (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение): рассматривание картин, рассказывание по картинкам) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности)		Практические методы: (дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера)	

2) Физическая культура

В соответствии с Программой «От рождения до школы» (раздел «Физическая культура»).

Основная цель:				
сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение физической работоспособности, формирование потребности в ежедневной двигательной активности				
Задачи физического развития				
Содействовать гармоничному физическому развитию детей.	Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.	Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.	Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.	Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

Основные направления работы		
Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.
Принципы развития движений		
Дидактические: систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность.	Специальные: непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность.	Гигиенические: сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Модель двигательного режима детей группы среднего и старшего дошкольного возраста

Формы работы	Особенности организации
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей детей.
Занятия по физической культуре	2 раза в неделю, 20 минут в физкультурном зале.
Утренняя гимнастика;	6-8 минут
Подвижные игры	Ежедневно на прогулке
физкультурные праздники	1 раз в год
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки
Физкультурная минутка	2-3 минуты, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания деятельности

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе кратковременного пребывания разработана в соответствии с ФГОС ДО.

Модель воспитательно-образовательного процесса предполагает, что при необходимости воспитатель может внести коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми. Реализация содержания осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом в зависимости от контингента детей, их уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Воспитатель знает, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Это делает воспитательно-образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей. Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, по форме их организации.

В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов педагога с воспитанниками на основе неформального общения.

3.1. Организация режимных моментов

Режим дня в группе кратковременного пребывания - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей. Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня группы кратковременного пребывания детей

Составлено на основании нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность в ДОУ:
 - Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 мая 2013г. «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ», глава XI «Требования к приему детей в дошкольные организации, режиму дня и учебным занятиям»,
 - Приказа Минобрнауки России «Об утверждении ФГОС ДО», зарегистрированный в Минюсте от 14 ноября 2013г. Регистрационный номер 30384

№ п/п	Режимные моменты	Вся группа	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1.	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	9.00-9.15				
2.	Утренняя гимнастика (разминка)	9.15-9.30				
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	9.30-10.00				
4.	Игры, подготовка к занятиям. Занятие 1 Занятие 2 Занятие 3	10.00-10.10 10.10-10.35 10.45-11.10 11.20-11.45 <i>Перерыв между занятиями 10 мин.</i>	10.10-10.20 10.45-10.50 11.20-11.30	10.10-10.25 10.45-10.55 11.20-11.35	10.10-10.30 10.45-11.05 11.20-11.40	10.10-10.35 10.45-11.10 11.20-11.45
5.	Игры, подготовка к прогулке. Прогулка	11.45-12.00 12.15-12.45				
6.	Возвращение с прогулки, игры. Подготовка к обеду	12.45-13.00				
7.	Обед	13.00-13.20				
8.	Ролевые игры, чтение детской литературы, просмотр сказок, мультфильмов	13.20-13.50.				
9.	Уход детей домой	13.50-14.00				

Организация жизни детей строится в соответствии с гигиеническими нормами. У детей средней и старшей группы потребность организма в кислороде по сравнению с детьми трех лет увеличивается на 40%, что связано с перестройкой функции внешнего дыхания. Это требует особого внимания к систематическому проветриванию помещения, к обеспечению достаточного времени пребывания детей на свежем воздухе и к закаливанию.

При организации режима следует соблюдать разумное чередование совместной деятельности с воспитателем и самостоятельной деятельности детей, организованных образовательных развивающих ситуаций и свободной игровой и практической деятельности по выбору детей, физических и умственных нагрузок, активной деятельности и отдыха. Ежедневно планируются две основные образовательные ситуации, направленные на решение программных задач в соответствии с образовательными областями с учетом их интеграции. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель по мере необходимости создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Режим дня строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбудились, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями. Воздушный и тепловой режимы, освещенность групповой комнаты должны соответствовать принятым гигиеническим нормам.

Максимально допустимое количество периодов образовательной деятельности и ее распределение в течение дня

Согласно п. 11.10 санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26, продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 мин, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 мин, для детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 мин, для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 мин.

В соответствии с п. 11.11 максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не должен превышать 40 мин, а в старшей и подготовительной - 45 мин. и 1,5 ч соответственно.

№	Возрастная группа	4-5 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1.	Длительность занятий	15 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.
2.	Общее количество занятий в день	3	3	3	3
3.	Количество часов непосредственно образовательной деятельности в неделю	3ч.45мин	3ч.45мин	5ч.00мин	6ч.15мин

Таким образом, в разновозрастной группе кратковременного пребывания детей одновременно организованная образовательная деятельность детей осуществляется в процессе вовлечения их в различные виды детской деятельности (игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, чтение). Педагог дозирует объем образовательной нагрузки с учетом санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

По действующему СанПиН максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группа не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

3.2. Психолого-педагогическое обеспечение Программы

1. Успешная реализация Программы обеспечена следующими психолого-педагогическими условиями:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия (п.9 ч.1 ст.34 ФЗ от 29.10.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»);

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

2. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

3. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка, через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Исследователи в области образования полагают, что специальным образом организованная предметно-пространственная среда способна оказывать позитивное влияние на развитие способности ребенка к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства.

Развивающая предметно-пространственная среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля. Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей предметно-пространственной среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздействием привлечших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке пробуждаются силы, способствующие как можно лучшему осуществлению задуманного.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Таким образом, под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы. В то же время определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется образовательное учреждение. Достижение этой цели осуществляется через реализацию образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к группе, приспособленной для реализации Программы (прогулочные участки, учебное хозяйство), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Создавая развивающую среду группы, педагог учитывает особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности, возможности и прочее. Среда конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Непременными условиями построения развивающей среды являются реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих принципов построения развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной группе ОУ: развивающая предметно-пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Среда группы должна эти потребности удовлетворять. Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть.

Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами. При планировании интерьера в своей группе мы придерживаемся гибкого центрирования.

Центры	Предназначение
<p>Центр художественного чтения. Библиотека</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивает естественное стремление ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря - чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий - развитию диалогической и связной речи - обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования - развитию звуковой культуры речи - развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи - развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению
Игротека	<ul style="list-style-type: none"> - развивают активную и пассивную речь; - помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; - способствуют развитию всех пяти чувств; - увязывают между собой различные представления; - учат решению проблем; - стимулируют творческое начало, креативность; - развивают самооценку и самоуважение; - учат способам выражения эмоций и чувств; развивают общую и тонкую моторику
Центр познания	<ul style="list-style-type: none"> - развитие математических представлений и навыков счета - развитие речи: пополнение словарного запаса, развитие связной и конечно диалогической речи, ведь в процессе своей работы дети задают вопросы и отвечают на них, пересказывают последовательность своих действий - развитие социальных навыков: развиваются умения договариваться и решать

	различные возникающие проблемы -общее интеллектуальное и личностное развитие: развитию памяти и внимания к важной работе, умению сосредоточиться, стремлению достичь нужного результата (целеустремленность), развитию креативности, умению соотносить задумку с результатом.
Центр двигательной активности	-обогащает сенсорный опыт детей, - развивает координацию движений, ловкость; - развивает общую и тонкую моторику; - развивает физические качества
Центр уединения	-развивает умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы , делать собственные выводы; -обогащает эмоциональные переживания ребенка;
Центр науки и естествознания	-развитие представлений о физических качествах предметов и явлений; -развитие тактильной чувствительности пальцев рук; -формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме е, величинах, времени, о причине и следствии; -развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов; -развитие речи и других коммуникативных навыков; -умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы , делать собственные выводы; -обогащение эмоциональных переживаний ребенка; -обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия.

Таким образом, мы считаем, что в групповых центрах развития, предоставляющих детям возможность активно участвовать в деятельности, созданы условия для успешного осуществления как заранее спроектированных развивающих ситуаций, так и тех, которые могут возникнуть спонтанно. Для этого организована развивающая предметно - пространственная среда, в которой каждый детский центр развития «провоцирует» детей на участие в ситуациях, соответствующих теме.

3.4.Взаимодействие с семьями воспитанников

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

- ✓ развитие детской любознательности;
- ✓ развитие связной речи;
- ✓ развитие самостоятельной игровой деятельности детей;
- ✓ установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений;
- ✓ воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

3.5.Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Имеющийся фонд методической литературы и методические комплекты к примерной программе «От рождения до школы» соответствуют достаточному уровню методического оснащения педагога в группе. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогом распределены по соответствующим разделам примерных программ.

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.И. Веракса, М.А.Васильева, Т.П.Комарова), 2014г.

ФГОС ДО «Планирование на каждый день» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.И.Вераксы, М.А.Васильевой,Т.П.Комаровой (сентябрь-ноябрь, декабрь-февраль, март-май) Для старшей и подготовительной группы, 2015г.

ФГОС ДО «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.И.Вераксы.М.А.Васильевой,Т.П.Комаровой (Для старшей и подготовительной группы, 2015г.

Раздел программы «От рождения до школы» - «Физическое развитие»

1. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Программа «Воспитание и обучение в детском саду» конспекты занятий,2009г.

2. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» -средняя группа, конспекты занятий. Изд.Мозаика-Синтез 2009г.

3. Е.А.Сочеванова «Подвижные игры с бегом» для детей 4-7 лет Санкт-Петербург Детство-Пресс 2009г.

4. Е.А.Сочеванова «Комплексы утренней гимнастики» для детей 3-4 лет Изд. «Детство-Пресс» ,Санкт-Петербург

5. Л.Н.Фатеева «Физкультминутки и игры младших школьников» Ярославль 2001г

Раздел программы «От рождения до школы» - «Формирование основ безопасности»

1.Гаврина С.Е.,Кутявина Н.В. Академия развития. Безопасность вашего малыша «Академия развития»1997г..

2.Т.И.Гризик «Я и мир вокруг» серия «Скоро в школу»Москва «Просвещение»2006г.

3.А.Дорофеева «Школа семи громов» - Я вырасту здоровым. Москва 2008г.

4.Д.Денисов «Школа семи гномов» - Как перейти дорогу. Москва 2007г.

5.К.Ю.Белая,Е.Ю.Колобаева,А.А.Фомина (Программа «Московская семья-компетентные родители»Школьная пресса 2010г «Особый ребенок – особое отношение»

6.Н.Л.Шестерина Дидактический материал серии «Я – человек» Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребенка. Изд «Школьная пресса» 2007г.

7.Л.В.Загик,Т.А.Куликова, Т.А.Маркова и др.»Воспитателю о работе с семьей» Пособие для воспитателя детского сада Москва «Просвещение» 1989г.

8.С.М.Мартынов «Здоровье ребенка в ваших руках» Москва «Просвещение 1991г.

9.А.Белоножкина «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» Комплект плакатов по правилам дорожного движения Москва «АВАНТАЖ»

Раздел программы «От рождения до школы» - «Игровая деятельность»

1.»Играя-обучаюсь, развиваюсь» Е.П.Арнаутова, К.Ю.Белая Программа «Московская семья-компетентные родители» В помощь воспитателям ДОУ в работе с родителями(выпускб) Москва, «Школьная пресса, 2010г.

2.С.Н.Николаева «Экологическая тетрадь для дошкольников» Серия «Скоро в школу» Москва, Просвещение, 2003г.

3.О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Планы и конспекты занятий по программе «Воспитание и обучение в детском саду» Изд.Мозаика-Синтез Москва 2009г.

4.Л.В.Кокуева «Воспитание дошкольников через приобщение к природе» Методическое пособие М.Изд.АРКТИ 2005г.

5. Л.А.Венгер,О.М.Дьяченко,Р.И.Говорова,Л.И.Цеханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» Москва «Просвещение»1989г.

6. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников» Пособие для педагогов дошкольных учреждений по программе «Воспитание и обучение в детском саду» Изд.Мозаика-Синтез Москва 2008г.
7. Н.А.Короткова «Организация познавательно-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста»(Пособие для воспитателей детского сада) Москва 2002г.
8. Н.С.Галицина, И.Б.Сенновская «Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения»(Пособие для руководителей и практических работников ДОУ) Изд.АРКТИ Москва 2004г.
9. Н.В.Додокина, Е.С.Евдокимова «Семейный театр в детском саду» Для работы с детьми 3-7 лет. Библиотека Программы воспитания и обучения в детском саду. Изд.Мозаика-Синтез Москва 2008г.
10. В.И.Петрова, Т.Д.Стульчик «Этические беседы с детьми 4-7 лет» Пособие для педагогов и методистов. Изд.Мозаика-Синтез Москва 2007г.
11. Е.К.Ривина «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Для работы с детьми 2-7 лет. Изд.Мозаика-Синтез Москва 2008г.
12. В.П.Новикова, Л.И.Тихонова «Геометрическая мозаика в интегрированных занятиях» Методическое пособие(Игровые занятия с детьми в детском саду и начальной школе) Изд.Мозаика-Синтез Москва 2007г.
13. Географический атлас «Мир и человек» (Главное управление геодезии и картографии при Совете Министров СССР) Москва 1988г.
14. А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, И.В.Маслова, Ю.И.Наумова «Здравствуй, мир!» Пособие для старших дошкольников Москва 2010г.
15. А.Дорофеева «Школа семи гномов»: «Уроки грамоты», «Тайны природы» М.»Просвещение» 2008г.
16. О.М.Дьяченко, Т.В.Лавреньева «Психическое развитие дошкольников» Москва «Педагогика» 1984г.
17. З.А.Репина, В.И.Буйко «Уроки логопедии» Екатеринбург Изд. «ЛИТУР» 2002г.
18. Г.А.Быстрова, Э.А.Сизова, А.Шуйская «Логопедия в диалогах» Санкт-Петербург
19. С.А.Козлова «Я- человек» Программа социального развития ребенка М.: Школьная Пресса

Раздел программы «От рождения до школы» - «Трудовое воспитание»

1. Л.В.Куцакова «Творим и мастерим» (Ручной труд в детском саду и дома) Пособие для педагогов и родителей, для занятий с детьми 4-7 лет. Библиотека программы «Воспитание и обучение в детском саду» Изд.Мозаика-Синтез Москва 2007г.
2. Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» в средней группе детского сада. Планы и конспекты занятий (Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду) Изд.Мозаика-Синтез Москва 2009г.
3. Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» в подготовительной к школе группе детского сада. Планы и конспекты занятий (Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду) Изд.Мозаика-Синтез Москва 2008г.
4. С.В.Машкова, Г.Н.Суздалева, Л.А.Егорова, И.К.Березняк, Т.А.Макаренко, Л.П.Магомедова «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе»
5. О.В.Тихомирова, Н.В.Бородкина, Я.С.Соловьев «Проектно-исследовательская деятельность дошкольников и младших школьников как инструмент реализации ФГОС»
6. О.А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода», Москва 2006г.
7. Ю.Дорожин «География для малышей» (Школа семи гномов) Москва 2008г.

Раздел программы «Формирование элементарных математических представлений»

1. Е.И.Соколова «Развиваем логику» Для детей от 5 лет. Программа «Светлячок» ООО «Издательство «Эксмо» 2013г
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Рабочая тетрадь дошкольника «Математика для малышей» серия «Мои первые тетрадки», «Тренируем руку» рабочая тетрадь, ООО «Издательство «Росмэн-Пресс» 2004г.

3. Т.И.Ерофеева «В кругу друзей математики» для детей 5-6 лет, программа «Из детства-в отрочество»
4. Н.Ю.Кудрявцева «Определяю время» «Дошкольное воспитание и обучение- приложение к журналу «Воспитание школьников» выпуск 152, 2007г,изд. «Школьная пресса».
5. Н.Ю.Кудрявцева «Изучаю форму и величину предмета» «Дошкольное воспитание и обучение- приложение к журналу «Воспитание школьников» выпуск 159, 2007гизд»Школьная пресса»
6. Т.И.Ерофеева «Математика для групп кратковременного пребывания детей старшего возраста в детском саду» Пособие для воспитателей детского сада. Москва 2003г.
7. Ю.Дорожин «Логика мышления» («Школа семи гномов») М.2008г.
8. Р.С.Буре «Нарисуй, подумай, угадай» Тетрадь для развития с детьми 5-6 лет Изд. «Ювента» Москва 2001г.
9. Е.А.Казинцева, И.В.Помиранцева, Т.А.Терпак «Формирование математических представлений»(Конспекты занятий в подготовительной группе)
10. Т.И.Ерофеева «Знакомство с математикой» Серия «Скоро в школу» Москва «Просвещение» 2006г.
11. Т.В.Сорокина,С.В.Пятак «Изучаем фигуры»(Ломоносовская школа) Изд.ЭКСМО 2012г.
12. Ж.Кац «Необычная математика»(Тетрадь логических заданий) Москва Изд.МЦНМВ 2014г.
13. В.П.Новикова «Математика в детском саду»Рабочие тетради для детей 4-5 лет. 5-6 лет, 6-7 лет. М.Мозаика-Синтез 2008г.
14. Е.В.Соловьева «Учимся считать: в мире чисел» Серия «Скоро в школу» для старшего дошкольного возраста. М.»Просвещение» 2005г.
15. А.Дорофеева «Счет, форма, величина» Серия «Школа семи гномов» Москва, 2008г.
16. Ю.Дорожин «Время, пространство» Серия «Школа семи гномов» Москва 2008г.
17. Т.И.Ерофеева «В кругу друзей математики» Серия «Из детства в отрочество» Москва «Просвещение» 2005г.
18. Е.И.Соколова «Считаем до 10» Серия «Готовимся к школе»М. ООО«Атберг» 2004г.
«Считаем до 20» Серия «Светлячок» Москва ЭКСМО 2013 г.
- 19.Е.И.Соколова «Учимся считать до 10» («Детский сад: день за днем») для детей 5-6 лет Практическое приложение Изд.ООО «Академия Холдинг» 2002г.
- 20.О.М.Дьяченко, Е.Л.Агаева «Чего на свете не бывает» Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет. Москва «Просвещение» 1991г.

Раздел программы «Развитие речи», «Художественная литература»

1. Т.З.Адамянц «Добрая книга для чтения с детьми старшего дошкольного возраста. Москва «Просвещение»2007г.
2. Т.И.Петрова, Е.С.Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников»(Программа «Я-человек») методическое пособие часть 1,2М. «Школьная пресса» 2006г.
3. С.А.Васильева «Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников(Программа «Я-человек») М. «Школьная пресса» 2007г.
4. «Азбука действий: кто что делает»(Программа «Я –человек») М. «Школьная пресса» 2008г.
5. Д.Денисова «Защитники Отечества», «Развитие речи» («Школа семи гномов») М.2008г.
6. Г.А.Османова «Загадки про героев любимых сказок и мультиков с развивающими занятиями Изд.»Литера» Санкт-Петербург 2012г.
7. И.Н.Павленко, Н.Г.Родюшкина «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ» Интегрированные занятия Изд. «ГЦ Сфера» Москва 2005г.
8. В.В.Коваленко,С.В.Коваленко «Развитие связной речи» Фронтальные логопедические занятия по лексическим темам «Осень», «Зима», «Весна»(Планы занятий, произведения русских писателей и фольклора к занятиям, картинный материал-приложение) Серия «Практическая логопедия» Москва 2003г.
9. Т.И.Гризик «Подготовка ребенка к обучению письму» Москва «Просвещение»2007г.
10. М.А.Хаткина «Азбука для дошколят» Игры, задания, рассказы, стихи. 2007г.
11. В.Степанова «Азбука в загадках»(Для младшего возраста)ООО«Фламинго» Москва2000г.
12. В.Степанова «Звериная Азбука»(Для младшего возраста) ООО«Фламинго» Москва2001г.

13. В.П.Глухов,Ю.А.Труханова «Наши дети учатся сочинять и рассказывать» Наглядно-дидактический материал по развитию воображения и речи детей старшего дошкольного возраста. Изд. «Аркти» Москва 2003г.

14. Т.А.Чохонелидзе «Белка песенки поет да ореш...» Рассказы-описания(Развитие связной речи) ИД «Карапуз»2004г.

15. Т.И.Гризик «Познаю мир» Знаки и символы (Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста) М.»Просвещение» 2008г.

16. Т.И.Гризик «Занимательная грамматика» (Программа «Из детства- в отрочество»)Изд. «Просвещение «РОСМЭН» 2006г.

17. Т.И.Гризик «На пути к сказке» Пособие по развитию связной речи детей 5-6 лет Москва «Просвещение»2006г.

18. Л.И.Елисеева «Хрестоматия для маленьких» Пособие для воспитателей детского сада. М. «Просвещение»1982г.

19. Т.А.Ткаченко «Формирование и развитие связной речи» Альбом дошкольника М. Изд.»Гном» 2001г.

20.Л.Е.Кыласова «Развитие речи» Конспекты занятий в подготовительной группе (Образовательное пространство ДОУ)

21.С.А.Васильева,В.И.Мирясова «Тематический словарь в картинках» (Блок 1 – «Мир растений и грибов»- 4 книги;Блок 2- Мир «Мир животных»- 4 книги; Блок 3- «Мир человека» - 7 книг.

Раздел программы «Художественно-эстетическое развитие»

1. Кудрявцева Н.Ю. «Изучаю цвет» Книжка с наклейками. Для занятий с детьми 5-7 лет (серия «Я познаю мир» -Москва Школьная Пресса, 2007 г.

2. В.Кьюксарт «Пластилинолепие» ФГОС ДО Учебно-практическое пособие для педагогов ДО, Москва изд.»Национальное образование» 1915г.

3. И.А.Лыкова «Лепка + аппликация» Издательский дом «Карапуз» 2003г.

4. Ю.Дорожин «Московский Кремль» Для занятий с детьми 5-6 лет «Школа семи гномов» Москва изд.Мозаика-синтез, 2008г.

5. И.А.Лыкова «Азбука лепки: мы лужок лепили» Издательский дом «Карапуз» 2011г.

6. Т.В.Галян «Я рисую животных» «Удача» Ростов-на-Дону БАО-ПРЕСС Москва 2007г.

7. И.В.Новикова «Аппликация из природных материалов в детском саду» (средняя, старшая и подготовительная группы) В помощь воспитателям и родителям, программа «Детский сад: день за днем» Ярославль, Академия развития 2006 г.

8.Т.Н.Доронова «Развитие детей старшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности»(Пособие для воспитателей ДУ)

9. С.К.Кожохина. «Сделаем мир лучше!» Ярославль 2009г.

10. С.К.Кожохина, Е.А.Панова «Сделаем жизнь наших малышей ярче» материалы для детского творчества. Ярославль 2007г.

11. С.Вохринцева «Народное творчество»(Включает в себя : иллюстрации. познавательную информацию.развивающие задания, разрезные картинки, игру «Лото». Дымковская игрушка, Жостовская роспись, Городецкая роспись. Гжель, Хохлома) Изд. «Страна фантазий» г.Екатеринбург 2006г.

Раздел программы «Музыкальная деятельность»

1.Ветлугина Н.А. «Музыкальное воспитание в детском саду» -М. Просвещение 1981 – 240л. (Библиотека воспитания в детском саду)

2.Коренева Т.Ф. «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2-х частях. Учебно-методическое пособие.-(Воспитание и дополнительное образование)